مِلْدًا المان مَلَا الله مِلْ الله مِلْ الله مِلْ الله الله مِلْ اللهِ مِلْ الله مِلْ الله مِلْ الله مِلْ الله مِلْ الله مِلْ الله مِلْ

سيصباح الدين علدارحن

VI.

جاب تاضی رین العابرین سیا و ۱۳۵۵ - ۲۵۲

واكثر اكل الدي عي على كره 44 - - MAH

عبدا شركونى ندوى رفيق +64-441

P17- 76 F سيصباح الدين عبدارعن مارے عمری علی اواروں برمتشرقین こけん

منترس ادر ادع زی، رسول الشرصلى العليث ا ورشعروس كى

اك بن الاقواى سمينار كے سلديس لذن ك دارى

100

جاب يرونس بتاه ميكن الدكت الميرسواس ۳۲. - ۲۱۲ " ف"

مطبوعات جليدي

ہے، صغیری ورثنان خیال کا جو محقد فاصل مصنف نے تعلی کیا ہے، وہ ایم اعد تما صلے کی بیزہ، اس کا وال معد معي جوم زا آذا و كي تفين يشكى ، اولى وجيكا سامان ب، آخري غالب كى ودغ ولال ادراكي قطر يصفير كي ادريك ورا ادرسك الرسك الرسك والمعلوات درج والمعلوات درج والله معنف كوكماب كاشاعت كے دوران بي عامل بوئے ، غالب ده فيركے تعلقات كے سلسله بي بوننت رواد بيط يه موجود مقادات اوراس كم علاده بيت من مزيد يزي على اس كما بي بيت تولي اورمنار بعنل ے کاردی کی ہیں، ادراس موصوع پر ابتک ہو کام ہواہ ، اس کی خابوں کی نظاری کی کردی کی ہوا مصف نے یہ تمام معلومات تود صفیر کے توالے سے سی مگر ان کے غلط بیان کی تعیی کردی ہور مخلف نسول کے فرق واختلاف کی صراحت ملی کہ ، ید کما ب علی و تحقیقی حیثیت سے لمند پایداور

مكالتيب عيداتي مرتباب عبدالقوى دسنوى صاحب ، تقطيع سوسطالا بالمول معول، كابت وطباعت بيتر، صفات ١٨٠ . تيت يودي ناخر مالين رقى اردو باكستان، بالميك الدو رود، كراي على.

جناب وى صديقي عبويال كے مماز ال قلم عقر، النبي باياك اددومولوى عبداكي ووم كما عق يسول د ادوى فدمت كف كا موقع الما عقا ،اس ك دولون من اكر خطاوكما بي الوفاق اب جا بعبدالقوى وسنوى كى كوشش اور لاش عنوى مداحك ام كاياك ادد وكة تقريبًا ين درين خطوط كابير مجوعد الجن ترقى اردد باكستان سائل موات ، شردع مي ان كے الم سے وو مختصر مفال ما كالى الكى مولاما محوى عالات دوا قعات اوراكى سرت وتحفيت كے خط وخال عاياں سے كئے بيدا وردوس بن ان كے اور ولائ عيال صاحبً تعلقات اورخطوط ك خصوصيًا وعلما في بي، بايك اددوك بورى زندكي ادودكي فدمت و ترقى كيد وقد ري جركان خطوط على اندازه موتاب اس الدان كى اشاعت على الدوى مفيد مت الله

فنامنت ولايت صبر ودمنا حسين

عامة م، سراورعصت شايد بمعتى جيز ج، عوانى، ورفعاشى كامعياران كالياب، جس بركوني و عامة م، سراورعصت شايد بمعتى جيز ج، عوانى، ورفعاشى كامعياران كالياب، جس بركوني و ورنس وال كاور فراني زد كى كروضا بط بنا كي بن وي ال كاند بن كيا ب ادهال فانسارة، كريه سيائى زب كے مطابق م على كونسان ، إدريوں كى دارد كير سان في آزاد مجمع كونسان م بن دان كي قيام باراد في ال آي كرجها ل ندب اليا بي اورعاج بود إود وإلى كاسكام

ستر محت شدا در تواناره سكتا ب، اس كا فيصله توانے دالاز مان مى كرستا ب، ان کازندگی کے دوسرے سیوسی سامنے آئے ، لندن کے علاوہ بھی کمیسرے اور اکسفورو فی

ع في كا تفاق موا، مركاراك ألوالغرم اور لمند إية قدم كي أنار باعظ وتن ميوزيم مي يعلوم كرك عير بدن كسيان، كرورس لا كان بي بين برسال اس بي جدلا كوك بول كالفاف بوارسا بخاليا افن انى كذشة عظمت كے ساتھ قائم كوراس مي تعين تالك كان بي بي ايث اندايك كے سات

ركاردادر مندوتان سے عالى كئے موك نا در مخطوطات سرطرح محفوظ بن اوراك اللكواد ربرل كى وكانس ساسلام رتبهم كاكناب وكلي عالى بي جوزيا وه تربورومين صنفول كى بن بدا يخاص

ي اللهم كريش كركي ابن سياس مطلب برارى كى فكري لكيديت بن بى - بى - بى - بندن على د كلي كا

كاموقع لما ، يس كرجيرت مونى كديها كالتي بزارة وى كام كرتي بن بن توبيدا لماع كا الي عيرون

وربينا بواي بيان سے معازيا ون سي روزان خرس براوكا سط بوتى بي اخبارات محى وإلى با عاطات بي ، ما مسكاند عادين مفع كا دكها فارات كالا كعول ك تعدادي أنع

بواكران على الماسين على تدس ميراقيام تعلى و إلى كے طقيك ايك مفته وارا خيارروم فورداعرى

بناف كى اثباعت تهتر شرار جارسو يحاس على، المنه ديد والمحسط كى اثناعت ٢ سولمين موادا

يظلنها نون س شائع بداي

المار كاشونيك منظري اربون كا مال نمائش كاطها عا مار كمارتها بي اس كي منيكو

E: William

ولائى كے معارف بى براطلاع دى مى كدية فاكرات الم النظية طالدن كى ووت يروال ي سينادين را ويسمينار اراكت كخم وكيا، ممرفردتيام كى وصب واسي ١٧ مرفروا ميناري وعنوع أسلام مي رياست اورسياست تها، اس بي اجها جع مقال يرع كالمرسنار سے ابرعام فضایراین کا موجودہ انقلاب جھایار ہا بچھ لوگوں کی زبان برتور تھاکدیر سرار المان الله جواس دور كاعظم الثان واقعه يؤكي لوك اس رائع وبهت أوة عن تني تقادر كجه لوك عالو تفارا كا رج کیل کی سمت نہد جا تحجددوسر واسلامی حالک کے سلاق کی توقع کے مطابق نہواس می تک سين كرآب الترجيني في ايك براكان اما نجام ديا يو، كران كاول عني وهوك را موكاكس طافرل فا ك وجرس يانفلاب غياسلامى نه موجا كراندن كے تيا م ي اس كى حابث اور فالفت سي جدائي سفة يا يرصفين أمن وه فاكسار كيسفرنامين ورج كردى كى بي معادت كاذرنظوافاء شرفيع جور إ بحاس من منيار كي تفصيلي رو دا ديمي ودعا بحكايران كا انقلاب ميج معنول مي اس معارك مالة اسلاقی بوک دورس اسلای علاک علی اس کون در فائل و سے و کھیں ورنداس کی اکا می سے میں در

كون أول المعطف كال الديك كادل نهيدا بوجاك، سیناد کے بعداندن میں مہر دورا در قیام رہا، اس کی زندگی کے لیے جازات بڑے ذہبی عیائی ا د إل ثايم مولى وساسى عيائت طومت كيسار عانى ودانا بوسى ودورم كازدل ين توسين بواكر جا كفوعموًا ومران رہے مي بيتيم اثادي كى تقريج بوقع برآ ا د بوط تي بااب آد سلانوں بندووں اور سکھوں کے ہاتھوں فروخت بھی ہونے لگے ہیں ، یبعنی شراب فانے جا کا ا آبادد بي ما عدي مردول كاطرح آزادي، وه جوطاب كرس، ن يركو كى بندى سين الله

الزباعث

مقالات و مقالات و مقالات مقالات و مقالا

مولانا فاضي زين العابدين سياد ميرهي (ديل)

المرام اورستشرین کے عوان سے اب کم جنے مضامین شائع ہوئے میں اُن کے اسلام اور ستشرین کے عوان سے اب کم جنے مضامین شائع ہوئے میں اُن کے خوالات کا عادہ بار بار کیا گیا ہواسلے زیا شاعت شارہ میں اُن میں کو بعض مضامین مامی فاص افتیاسات شائع کئے جارہ ہیں " معادت " معادت

سمترتین کے نام سے بورب اور امریکہ کے جن وانشوروں کو یادکیا جا تا کے متاق کا تھا۔ ان کے متاق کا ان کے متاق کا ان کا ماری جا تی ماری جا تی ہے۔ کہ بیجا عت علوم وفنوں کے شابقین کی ہے ، مترجویں صدی عبوری ہو بی جا ہو ہو گا اور کی ہے با ہر آیا ،اسلامی مالک خصوصاً اندلس کے علی عبوری ہو بی تربیا اسلامی مالک خصوصاً اندلس کے علی افزاؤں کے جواہوات اس کے تبضہ ہیں آئے ،اور وہا معلم کی دوشی جسانی طرف بدی تربیاسی طرف لیے ،ان میں سے ایک جا عت نے علوم اسلامی کو اپناموضوع بنایا ۔ تنفیر وصریت و میرت سے متعلق نایاب کما بول کو جا لی اور ویدہ دیزی کے ساتھ ایڈ ہے کیا بشوق و محت کے ساتھ منوبی نایاب کما بول کو جا کے اور ان کو زیوجیت سے آواستہ کر اکر شرق و مغرب میں پھیلایا۔ جس طرح دیگے ساتھ اور ویدہ اور ان کو زیوجیت سے آواستہ کر اکر شرق و مغرب میں پھیلایا۔ جس طرح دیگے ساتھ اور ان علوم پر ٹوٹے ، اور ان کھوں نے اپنی علی بیاس مجی بھیا تی ۔ اور دو درے کو بھی نائی اور دو درے کو بھی

استال يركون كوال نيس جوتا بحافر مدارول كى ديا نتزارى برآنا اعقاد بحكر يتجهاط أبوكر دواي بيد ك دي جيزا تفايس كي عب كى قيت وه كونظر مرضرورا واكر دي كي وكانون وفيرول اور كارفانون كام كما بوتا وكام كى يوجا بوتى ب برخص كام من يورواحساس ومدارى سومنك بوتا بوالدي في كراب مي ده اني محنت سيصنعت احرفت اطب علم اورساس كركماكما جيزس نبي وي دعن سأس كى جھو فى بڑى اكاوات اورخصوصًا كسوريرك وربعيسى كھنٹوں كاكا منٹوں سانام افا سركون كان رومنك بوتين وبال كونى آدى تين بوقا ، كوراك وشط المرعك يررقمى تعداد لكد كرايك كونظر كم الدروال وياجانا بواور في فوراً مل طرى بواسطركون مراكم في رشيفون لگارشا و و معرض و ایجا می موان مولی در من دوردل برای منت برآت مال و ا مردوین من کے بسای است آیا ہوا مطرکوں رطبے دانی بس کے اوفات بھی مقرب جس می کھی قرق بين أماً ، مرحكة لكما موا محكما عن فونصورت بين كوصات ركفي الى لي ورالندن أنيالي شفات نظراتا م الندن ياكونى كا دُل من مرحكه كى سركيس بت صاف منظم اور موار كهانى وي كعيت كما يصان برشى كا فرش بحيا بوا د كمها في ديا،

When the same

الزرسة ددده کی سی زمراس فرای سے ماتے ہیں کہ بینے دالے کو احساس کی بنیں ہوتا اور اندری الدرایان دیس کی انتی کاط دیا ہے،

مروضى مطالعة قرآن كامطلب جياك بتاياجاتا ع، يه جكر قرآن كامطالعرف المكاب كاجينية عرك الما الم المران المركونظ الدار وياجائ كدده كى عدادر الله معدكيا به الريافروع بي تران كالتاب الله و فكافي كردى جائد و اور ابان کی بنیاد ہی کومنہدم کر دیاجائے۔ حالا کی قرآن کریم دہ صحیفہ کمایت ہے جواللہ تعالے کی ون عبدد می رہنائ کے لیے نازل کیا گیا ہے۔ اس سے استفاضہ کی نثر طادل یہ مکہ اں کے منزل من اللہ ہوتے رافقین ہو۔ول میں اس کی پوری عظرت وحرمت ہو۔اس مان طلی کا جذبی کا می بود عجرا مین دل گذاموں کے زیک سے پاک صاف بوٹاکداس میں بدایت ربانی کارنین مبلوه گرمولیس به نشرانط جس درجین یانی عائی کا اسی درجین بايت قرافل ساستفاد بوسط كادرطت قرآن كخزان سدامان طلب كوعواجا كلى زان كريم ب شردع بى بى واضح كردياكيا ب كد ذاللك الكِتاب كانت فيه، عُدَى الْمِتَفِينَ و كريكاب الي كتاب إلى كتاب اوروين ددنیا کی صلاح دفلاح کا مرحید مونے میں کوئی شک دشید کی گنجائش بہنیں یہ مع بدایت ہے۔ الران لوكول كے يے جو تقوى الحق بن تقوى انسانى كى د و كيفيت ب جواسے اللہ سے در فادراس کی نافرانی ے بچے پرامادہ کرے " ہدایت قرانی کا حصول اسی پرموقون ک اللكيبت ورجات بي حس در مركاتقوى بوكاسى درجى بدايت عالى بوسكى و خون فرا اورالله کا افر مانی سے احراز تو بعد کی بات ہے۔ وب ال کی بنیا د اباك إلله بالله بالمين، توخواه قراك كريم ك الفاظ كى تحقيق بي بزارون صفحات سياه

براب كيا. مندامام احد بن عنبل اورطبقات بن سعدكى تدوين وطباعت كمسلسليس ماركو ليتهاور يروفيس خادُ قابل تشكري مي كما جا تا ب كريه وه وانشوري جفول في ايشا اورافريق يرمغي اقدام كاتدارها لل كرفي اقتداره اللكرف كيدا ن بابى كرفت مضبوه كرف كيك الفاق ادراسلای علوم وفنون کی طرف توجی ، جیسا کہ مندوستان میں الیسط انڈیا کمینی کے زمان میں بوا صدى عيسوى كے اوالى بى ولى كالج اوراس منتقلق دارالترجد كى تايس كى كى يهال ايك ن الحرين عكومت كى شيزى كے ليے بندوستانى يرزے دا صالے كئے تودو رسى طرف نوداد دمؤلى عاكمول كوانى مشرقى رعاياكى زبان تاريخ وتدن وتهذيب سے دوشناس كرانے كاسامان كياكيا. متشرتین کی فرست بست طوی ہے۔ مولاناتیل نعانی نے اپنی موکر الاراکا بھیرہ ابنی کے حتدادل کے مقدمہی برتے نام گنائیں۔ اور اب نصف صری کرزنے کے بد، ان یں خاصہ اضافہ بوچکاہ، اس لیے سے منعلق کوئی ایک کم لگا ناالفان سے بعیدہ، تاہم برحقیقت ناقاب الحارب كراك يى بست برى تعداد ال متعصب مصنفول اوريا دريول كى بي جفول نے فلسطين كے ميدان بي مجابدين اسلام كے اتھوں ، مالك يورپ كے مشتركه عيسا في نشكروں كے مت كمانے كے بعدى ذحبك تبرل كيا ، اور اسلام اور بغيراسلام كے خلاف على جنگ تروع كى اوران كے روئ دوشن بدائي كيم الجعالى كدانسانيت وشرافت كالمرتم وندامت عجل كياسى مقصدكو منظم طریقے پر بور اکرنے کے بے بعدی الفول نے بورپ، امریج اور کینیڈای تحقیقات علوم اسلای كنام عادار عام كف اب زماد كم طالت بدل كفي بدال يع طريق جل مى بدل كيا اب بينيراسلام اورطيا تراسلام يرجوكتابي اورمضامين شائع كيفهار بين،ان كا تداذه مناظران بني بلدمعقا ندادر غيرط بندارانداور ني مطلاح كرط بان موصى بوتا به ، كراس بى

فريقدم كتر عفرا يا تعاكد ١٠ مدانفاظ قرآن دصریف فی تحقیق میں ،خواویور پ اورام کے کے وانشور کتابوں کے انبار الكادي كريمانى درطالبكتاب وسنت كى تحيق كے ليے بين آب جينے علما اعلام كے ما عندي زالذ

برمال يرصيفت نافاب الكارب كمعلوم اسلاميرى تعليم وتعين كيسلسله بيراب امر کجاددرکینیداک اسلامیات کے ادارے ، کھر ٹے سکوں کا کمسال = زیادہ چینیت بنیں رکھے گرماری انتمانی محروی اور ناوانی بے کہ ہارے مندوستان کے اسلامی عصری علی اواروں یہ دبال كي د عليد يمكول كوزر فالص سجه كرفيول كياجار با ب

بندوستان مين مين يونيورستيال بي جن كاخصر صى تعلق سلما نول عد با بوسلم يونيورستى على كرده وجامعه لميداسلام وملى اورعثاب يونورشي حيدرآباد يسلم يونورسي - تام دنياب بنو ملان كيليى مركزى حيثيت عينمرت وطحتى بهدادومسرت بيكربندوستان كى إدلينث نے بی اس کی اس حیثیت کو قانونی طور رئیسلیم کرایا ہے۔

مرسيدا حدظال مرحم نے ألكو محدّن كائ كى جنيت ساس كى بنياد دالى تو مقصدية راديا كفلفهادواس إلهم بوكانيول سائن إئي القاي اور لاالدالاالسعن وكانول سل كاناج مرد "چنانچاس مقصد كے ليے الخول نے ترقع بى بى شعب دينيات قام كيا جي بى مولئنا عبدالشرانصارى، مولكناسليمان اخرف ، مولكنا الريخ شيث رجهم الله اورمولكنا معيدا حداكم إد

معلى المريى مكوت كالأات عازاد ايك اساى يويورى كافرد رئين الاجرار ولنا فدعى اوريح الملك يم الملك المحال في والله والما المرية فالم بوق ا

منشر المات كردية جائي اور قرآن كريم كى آيات كى ترتيب وتويب ين جليب كى جلدي تياركروى جائي نيز ربانى در مكرت قرآنى كى دوشى د ل ددماع مؤر نام كسل كار ان لوكول كاحد قرآن كريم بيى كتاب بدايت بي سي كاي خزمنلالت وشقادت المواي وجرانی کے بھے اس ، چانچداد شادر بانی ہے کہ

يُضِلُ بِهِ لَيْنِرُ أُوْيَمُ دِي بِهِ اس قراك كريم عالله تعالى بمت كَيْمِرَا وَمَا يُضِلُّ بِمِالِا أَنْهَا رَبِي وكون كوهراه كرام اب اوريتون كومرايت ديا به اور كراه فاسقو ل كوي كرتاب

صيت يم عي فراياكيا ب. الناشه يس فع بهذ االكتاب المتافاس كتاب كوريد كي قومون كولمندكرتا ا قواما ولضع بد آخرين. ع، ادر کے کوکراتاہ.

برطال بماران متنون کے شوق دمنت کی آب داددے سکے بیں انکے شازار اداروں کی جمال یہ بڑے بھے وی خسلان طلبہ کاشکار کرتے ہیں، ان کی فنج ادر خوبور كتابون كى جين ك جيك و مك أكلون كوفيره كرتى به، آب تعريف كرسكة بي، كراسلام كي عيفت ادرقران كاعمت كانوارسان كارخان لوكياتعلى، عجدان وقت ايك داقد إداكيا. سلم يونيورسى على كره مى طلائى جلى برى شان وشوكت كے ساتھ سنانى كئى راس موقع ب مادس اسلامید کی ایک کانفرنس می منعتر بری تھی۔ اس کے پیلے اجلاس کی صدارت بے اللها مولینا سیرن اجرانی نے فرمانی کی ،اور دو سرے اجلاس کی علامیرسیلیان نروی نے کی، ين ايك طالب كم حيثيت عن المراح وينات عن المراح وينات ولنا الويكوشين المروينات وينات والمراح وينات والمراح وينات والمراح وينات والمراح وينادن مراح وينادن مراح وينادن مراح وينادن مراح وينادن واستقبالية تع معنوت مولنا الويجر في في معنوت مولينادن

متشرتين كالزان ينخ الهندهز ت مولينا محود الحسن في الما كاف في الله الله الله المديد كالدلمة الما كے جن ورددغ سے الى بڑياں كھل رى بين ، يداس كا مداد ابوكى " ا بنا الى اى ارزدكا كيل كيد صفرت مولانا عبيدالله سنرى تن د إلى بيت الحكمة قاع كيا- اور حضرت شاه ولى الله كے فلسفراسلام كادرس ديا يوس بي مرحم ڈاكروذ اكرسين يا بندى كے ساتھ شركي برتے رے۔ ڈاکڑصاحب نے ایک مرتبہ مجے نے مایاکہ ان کی خواش ہے کہ انگریزی ادر ادودادب کے بیے ایسی کتابیں تیاری جائیں جن بیں اسلامی عقائد دتعلیات کوسمویا گیا ہو۔ تاکہ طلبراسای رنگ یں یوری طرح رنے جا سکیں ؟

يهال مى على كراه على كراه على كراه الميت كما تقتعبُ دنيات قائم راجى مي موليًا عبدالحی فاردتی ، موللنامحرسورتی اور موللنامحدالم جیرات پوری جیے فضلا، قرآن کرم مدیث ٹرلیف اور اوب عربی کا درس دیے دے۔

عناند یونیورٹی کوعی اس حیثیت سے اسلامی یونیورٹی کماجا سکتاہے۔ کہ یہ ایک سلم
ریاست کے زیسایہ قائم ہوئی۔ اس میں تردع ہی سے راسے اہتام سے شعبہ و بنیات قائم کیا ، جى بى دولئنامنا ظرامن كيلانى جيدنفلاء نے علوم اسلامى كى نشرداشا عت كى اور داكرميرالله جے فائل ٹاکردہیدا ہوے،

اب مجى سلم دينورس كا شعيد دنيات قائم ب.... كراس كى حيثيت كوبر بنانے كى صرورت بي و دونوں يو تورسٹيوں يس شعبه دينيات كوختم كر دياكيا بادر

ال تعبول يم على وطل زياده ترمت تين يورب وامريك كالن شاكردول كا ب-نصاب ایم سے قراک دوریث کے متون کو خارج کرنے کے بعدصرف علوم اسلام کا ایک

ادران کی تفید پر اکتفاوکیا جار ہا ہے۔ نصابی کتابی زیادہ تر اپنی متشرین کے نتائج انکار بی جی یں اسلام کومزی باس میں بیش کیاجاتا ہے ۔ اور تحقیق و تنقید کے نام بر، مفسرین دمینین دنتاروصونید کے افکار دکر دارکومجردے دشتیہ بنایاجاتا ہے۔ تاکہ دہ ستون ہی الرادية جائين إسلام كاعظيم در فيع عارت قائم ب- اس صورت حال كانتجه واضح عدب اساتذة كرام كايه حال بو توغ ب طلبه كاعلى وعلى حيثيت سے جوحال بوسكتاب

الرسي كمتب است د بمين ملا كار طف لان عام خوا برت بهاصورت ما ل كم دبين مندوستان كے علادہ باكستان بصردشام دغيرہ بي على بولئ ع . الروال سى بى دتت داے عامد كونظم كركے طاقت كے ذرايدان حالات كوبدلا جاسكتا ہے۔ المندرتان كيسلمان ايسانيس كرسكة كانم ده ايك يهلك كيشرى بونے كا حيث = جال ان كواني تهذيب ايناتدن اورائي علوم كوباتى ركھنے كا، بكدان كويروان چرهانے كادستورى حق دیالید، این آداز بلندکر سکے بیں۔ اور اپنی می دونی امیلا بول کر، جن کوان کے بزرگوں نے خوال ج ے بنے کو پردان چڑھا یا ہے۔ برباد ہونے سے بچانے کی کوشش کر سکتے ہیں۔

منتقين اونايخ زكي

از- داك الدي - ادارة علوم اسلاميت في كراه ميت لم يونوري على كراه، " تركول كے خلاف مستشر تين نے جو علی جم جلائی ہے۔ اس مقالہ سے اس کا الدازه الا المازه الا المنازه الا المنازه الا المنازه الا المازه المنازه الا المنازه الا المنازه المنازع المنا

ك معتال ك فاتر ك بدج معد ميد اسلاميد ك واكر ميرالي في رشى والى روشى والى -

الزبات المائ المائل المال من الركوم المعنى المناه ا الله وي المرى ميد ميد المد دين ك اليكافى تفا-اور الين شكت دينايان كى زے کوناہ کرنا ایک استحصا ما تا تھا ، اسی بیت کی دجہ سے نتے تسطنطند کے تقریبا ور سوسال Miller - ising guillet in July ميالكان موماكرت رمناج مي كه فراج كدى سلطان محرثاني نه پيداكرے جس في شطنطنيه فع كرك ملطان فاتح كالقب پاياتها واس وقت تركون كے فتح وظفر كاسيلاب آكے بڑھتاكيا، مع بالنك كراى في ارش إكو تاخت وتاراج كرويا اوراس طرع الراكي طوت الدلس" ملان كتفه و تكاتود و مرى طوف اس زمان مي تركوب في انتوجات المي بخوبي الفي كرد ين كے بعد ترك بعن يدب كانياد تمن ديا كدرد از دل بحرة او تميانوس ادر بحرة اسود كے شالی سوال كے بستے كيا، اور فتح مصر كے بعد زكون كم كلاه تفاخر من فادم الحرمن الشرفين كاطرة التمياز على الكركيا -

زكوں نے اپنى قوميت كى طرت سے بميشہ بريكائى برتى تھى۔ دہ لينے آپ كوسلمان قوم نفوركرتي تقي منظر والمارك كومضبوطى مع كمرا ادراسان في اتحاد كوضرب الكانے كى وف ے ترکوں کوان کی اس ال تومیت کا اصاس ولاتے ہی لگ کئے جس کا وارو مدار م نن ادر مادرى زبان بهم-اسى على لى غرف ايك فراسيى متشرق . معرف مد ادعه ونسال على في الله من الله والمعلى المعلى الله والمعلى الله والمعلى الله والمعلى الله والمعلى الله والمعلى المعلى المع سے کے بے ترکوں کا تیا ہے لھی۔ اوران کے ان کارناموں کو شا تر ارالفاظ بی بیش کیا جودكون في اسلام بول كرف سيد انجام دئ تھے ، اس متشرق كى يكتاب على اور عيقى ضرور التي لین اس نے تدمیم فیراسلای ترکی تمذیب کے احیاء کی دعوت اس لیے دی کر ترکول کے اسلامی سائمر ين انتاربيدا بو-اس كا مقصد تركول كالعلق غير الحركول عن قائم كرنا تقا، اوران كويه بنانا

متترقين في اسلام اورسلمانون كى تهذيب ونندن كويراه دارت مجروح كرف كمايي ساتھ اسلای وٹیا کے اتحاد اور کیے جہی کو کمزور کرنے کے لیے بالوا سطم لقول سے جی کا کیا ہے ہاں سيدين اخول نے ان ترکوں کو آلة کاربانے کی کامیاب کوشیش کی جفوں نے مدیوں کمارہ جهندا بلندر کھا۔ خانہ کعبہ کے پاسپان بنے ۔ اسلامی سطوت کانشان رہے۔ اور شوکت اسلامی نقیب کے فرانش کھا انجام دیے۔ جمال کے ترکوں ترکع تاریخ کا تعلق ہده ماضی کےدور ين هي بونى ب عيني ماخذول كى دوئ تركول كا دعروستان ق م كمد منا ب وديرى صدى قبل ميح يرى ال كي فتلفت فبيل بين كى شالى مرحد يه لوث اركياكرت تھے بيكن جيشى عدى عيسوى ين الخاوائره اتناويس بواكر شرقي اورد طي اينيان كي تك ودوك ميدان بن كي. اسى صدى يى تركول نے ايك طاقتورسلطنت على قائم كرني عى يومنكوليا اورسين كى شالى مرحة ے کر براسود کے سیلی ہوئی تھی لیکن ال کے مختلف تبائل وقتاً نوقتاً مغربی ایشیا اور مشرقی یورپ کی آباديون ري عط كرت رب ان قبائل يركى طرح كاقوى يالى احساس موجود فقاء ادرنه ان كى كوئى منترك زبان تى - تركى زبان كے ساتھ بى ساتھ لور يى، ايدانى دوسكولى د بايى بى ان كے جوكوں ميں بولى جاتى تھيں۔ ان كا بتدائى مسلك آسان يرتى يائىشى يرستى تھاليكن دفتارة الخول في سا انيت ابده مت اورعيسائيت كواپنا ياليكن آخري الخول في ندم ب اسلام اختياركيا. اسلام كي علق بوق وراور لم علاقول بي جرت كرن كى دجه تركول في ادرى ذباك مي تيديلى اورا في تضوص قاريم الخط كوتيديل كركي وي رسم الخط ابنايا-اس كالازى نتي ياك ال كاب ترك المعارّ معارة معالمة اخلاق ، اوب اور زبان برا سلامى تهذيب وتدن كابست كبرا الريدار اورجب خودان كى عكوسي ايشيا اوربورب من قائم موسى تويد قدم اسلاى شوكت وطا ك عليروارب كى دوران علاقول يى اسلامى تدن كيني بى ابني بوئ بلدان علاقول كويدى فى

الزائد باكرني لك كفيراس انقلاب كارخ وكول كفلفي ضياء كوك آلب نے باصابط وكت كى وان موراجى كا دوس كالكاداسام دوراساى تبذيب وتدن الحكى مديد ومعطفى كال آثار كي الله المال كالارامون كي دريد المركال مري ندمهاسلام ادراسلای تبذیب د تدن بی سے نبی بلکہ اون کار سنت اسامی دنیا ہے جی منقطع الم في المارك المان المونان المونا كازدرشور عجي كالرادريوظام كياكياك ركى مي انقلاب بريا بوكيل ادر تركون في اينارشة اسلام سے الکا منقطع کرایا ہے۔ اس خیال کا اشاعت لڑا تی ہا کرک ووڈ، ورقع، ہنری این الم الطونك، إميرى ليوك دغيره جيم صنفول في كأن امور صنفول في اتا تركى سي، الدر تری فدمات کے ساتھ ہی ساتھ اس کی بے دنی ادر اس کی بے اعتبر الی اور اس کی تاعان المرائ كالمرام كالارام قرار دیا تھا۔ سلسلائے می جاری ہے ان صنفول نے سلسان ہے اللہ کاری کا اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ می كالهادكيا ہے. ان متنظمين كو تركوں سے خت وتمني كل ان كى تحريب كيند يرورى سے ير بي ان کی بنتر تحریروں میں تلینی شن کی روح کا رفر یا ہے۔ مرحب مصطفے کال ترک نے فود متنزين كم مقاصرى تميل كردى تو ... اس كى شاك يى تصير يرها ال كا اخلا قى فر بناكيا ور سبن ابن ابى باط كرمطابان اس كى توريف كى - اس كور فروش مجايد برجش فدانی وطن وملت ، قابل ترین سیاست دال و م کامصلح اعظومک و ملت کی تركيف دالاسمار - عائب دوزكار، آرادى كاعاش ، مجابد عظم، شمياند كالدواز ول ودماغ اور روح فك كواز اوكران والاان الدعظيم الثان جزبات كا

الذرافي بيركماكيا وان بى مترقين كاكتابي بم مندوسانيول كى مطريات كاما خذ كلى بنين،

متنوس كم ازار مقود تفاد که ده صرب سل ن بنی بی بلد ترک می این را یون کشته که ده ترک بسط بی افتان بدي ادراك كاغيراساى درببت شاندار دائك مقصد كے صول كے ليے جسف وال م ومیری راولون اور جابون نے ای تصانیت کے ذرید کوشش کی بودرتھ، رجی دار مير إدى ا در الياس جون وكنن كب كي تصاليف عي اس سليل كالراب اى نقط انظام A Grammar of The Turkish + USINE USIS ع و معد و معد المعد على جوست من المران عائع بون أيول تو ديوس كالاب وي قواعد مقلق بديكي مصنف في اس كتاب بي ايك طوي مقدم عي شامل كيا يحسي تركون كاقديم تين تاريخ كوبست مايال اندان في كياكيا ب- ادراك كي كارنامول كوفود تركول كوبا كالوشش كاكت وتراجى كدر الخالية المفرت ع فردع كرتے تا. ادر خلفائ راشدين مواميدادرعباى دوركواني بي اريخ كے الواب تصوركرتے تھے ليكن مترفنن نے یہ کوسٹس کی کہ ترک انجاقد می اریخادراسلام ہے پہلے کی داستانیں سکرخوش ہول ادران یں اسى فخركرا كافوق بدا بوساكد فئة رفئة مزيجي احساس ادراسلامي اخت كريدك ال ين كي الأان فروع پاجائي اوراسلاى اتحاد كور سكاور تركول كى قوست كاوار درار مرمكيك تركى ك يقام بوجلت - ال معتقرين كا ص مفقد تركول كے اسل مى ذمن كوبدلنا، اسلامى دورت كو باره باره كر تادراساى تهذيب كونقصال بينا عقادان كواس مقصدي فاط فواه كاميالي عال بعلى ادراك كالخريدول عدما وموكر وكول كالك طقداك كالمخواب كيا- يه طقداك كالمخر كنيا فريا بوفرع إلا ران كمنفل داعى بيرابوت كئدادران ي ك ترك فاكردد يست صطف جلال الدين إشاء احدجودت إشاء من الدين سامى ، احدمددت بجبها عام بدرصالی طاہر-اعدملی سلیان یاشا۔محدمراد،علی توفق صیصنفین ایک ذہنی انقلاب

الزبت علاء الدين فيسلطان بالزيديد م كے سالاء سكرتي رتائ كرفتا رجي كرليا - يوجر شكر بليد رم نے ر مانوں پر حلد کیا اوران کوشک ت دے کر اپنے سال عسکر کو آفادی نہیں کرالیا ملکہ علاء الدین اور اعے وراولوں لوگرفتاری کردیا سلطان فران میوں کو تیو تاش کی داست میں دیریا بھرادس فے بازیر لیری کی اجاز مريني ننول كوياى ديرى يدم يركي مربع مواور بيري مرهوات كى كدادت ياسقوله كويا د كرك خاموش بوكرياكدايك الركاروت الني ري بني ب جنناايك عوب كانقصان - "بهار ي ستشرق الدسلى نے اس زى كماوت يامنولدكو قرآن كريم كى ايك آئت قرار د ہے ہوئے يہ كري زایا به کدان آیت کے بوجب بدرم نے اٹی فوج کو حکم دیاکہ کر مانید کی بوری ریاست ک بفدر کے اسے عنانی سلطنت میں شامل کرایاجائے۔ یہ تعبیر جبوط قرآن کریم کی برحرتی ادراسام سے دسمنی ہی کا دجے سے تحریر کیا گیا ہے۔ اس طرح ایور سی ایک علم اور لکھتا كونزى اينيا كے عبائى توكوں سے وركراسلام لائے تھے۔ اوران كے اور توكول كے درم فادى بياه كے تعلقات قائم بو كئے اور دونوں كے بل سے ایک نی نسل تیار بونے كئ ودرى رياستوں كے باشندوں سے بہت كھ مختلف تھى ۔ اور اپنے كود عناني اكمتى كى ۔ اس بان سے مفال بدا ہو اے کہ صرف مزلی ایشا کے برانے عیسالی لینی نوسلم ادرسلما تركوب كے درمیان شاديوں كے نتيج مي جواولادي بولمي وه "عمّاني كملاتي تقين جب كه حققت يب كررد و في جوعمًا في سلطنت كا باستنده عقارعمًا في كملا تا عقاسي سل، نمب اور زبان ك تفراق بين عى - اسى طرح اح - اے كبز نے اپنى كتابى ى نوند المن أف دكاد لوس المي المي المحيق كسى بوت كريني في المحد عما في سلطنت كا بلائاجدارلینی سلطان عثمان اوراس کے تمام ساتھی بت یوست تھے۔ جوبیدین ممل بدي إلى ال معنف نے عنان كى فاتحان كى فاتحان كرميد كم متلق يا كى لكا ہے - كرميدا جق

اس کے دا تعات کی صفی آء عیت ادر مجے صورت حال پررے طور پر دافع زیل ادرنى عام ادرغير مركارى تركول كانقطة نظريورى وضاحت عدمارى بي اسكاد غالبًا الحادم عدد سان بي مصطفى كمال الما ترك سے الم طوى وق عقید کی یا لئ گئی اور دینی حلفول می جی اس پر تنقید کو ارانس کی کئی اور اس کے سام اور ترى فرمات كى وجري كفلاف الطاقدامات كومى نظر اند اذكر دياكيا داس ليدار اى عی صرورت ہے کہ ہمارے یمال ایساعی علی اور تحقیقی کا م ہو۔ جب مصطفی کال آثار ک كى اصلاما ت كے ساتھ بى ساتھ اسلام سے تركوں كى دفاد ارى كى تصوير عى ساخليا ادراس فرق كى مجى دضاحت بوجائے جو حكومت كے مختصر دمحد و مطبقے اور سلمان ترك عوام کے درمیان پہلے کی تھا۔ اور آج کی موجود ہے۔

يور يى مالك كور كون سے مخت عدادت كى و جنائي مغربي الى قلم حضرات يا تركول كى تاريخ لطحة وقت تنصب كام ليا ہے- اور تركول كے مرم بالنى اسلام يطعن زنى ادر ديواندد اراعراضات كين اس وتت ال كي تمام تصنيفات د البغان تصروكر تامكل ب- تا بم جدمث ليس بين كى جاتى بي . ايورسلى في اين كتاب دى شركش اميازى عنانى سلطان بالإيد لمدرم درموس يرسيدي كمالات زندگی دص مه ما ملحقے وقت ایک ترکی کهادت یامقولد کو قرات کری کی آیت قرار د كراسلام كادشمن بونے كا بوت بي كيا ہے۔ اس داقد بيد كر اميركر ماني علاءالد مزى اينياكے تركوں كى مردارى كا خواش مند تھا۔ اس كے عثا يوں سے اس كى مدا عى - وه دولت عثانيكونفقاك بو كياني كا براركسش كرتاريا وادرمندد إرعتاني علاقول يه طلك من من سحنت مقابي ميد ي سايد ايك مقابلة

متشرقین کے اڑات

المؤرس إنقال بوكيا عا- اورسطان اورخان كے زمان ي ان كا دجود نه نفا - سرے خيال تو بنى جى كوما يى كمانى دلى جعيد ناى عونى سے نسوب كرد يف مستشرتين كا مقصدية تابت كرناد با يوكاك سلان کے مونوں نے اسلام کو الوارے کھیلانے میں مدودی ہے۔ اس طرح متشرقین ملطان عنان كے جانشینول كے محال كا عزات بست كم كيا ہے - اوران كاسك كى اورنقى كمتدوجو في واتعات بيان كي بي سلطان محد في طنطنه كي نفح كرووز من رصلي اد رتن البلی کابنوت دیا ہے۔ اس کی شال اس کے سمعصر نے بیش نہ کی ۔ اس کے باد جود مشترین كاب كرسلطان دراس كرساميون فيست مظالم كئ دريونا نيول كى يورى جاعت بنايت سخت مصيب الأط بالاى مان بى متنتين في ملطان محدفا تح كود ل كحول كر باعلاكما به ادراس كوبر كاراد أفن يرت بك أب كرك كوشش كى بياس يليس دوك وفارات ادراس كروكون كي كاداته بال كيام الموراس كايسب بنايمية لادوك ذاراس نے اپنے لاكوں كوسلطان محدقاع كى خلوت عيش مي عصف الكاركر ديا تھا۔ جين اس مازش كالبجر عا جو دي نوارس تطنطنيد و تول س آزاد رافي كي ألى سارر إلقا-اى طرح مرطارج لاريث نے الى كتاب لاكى يى اسلام سے مقلق يبيا دابه كدوه علم كى روسى بيدلان كامخالف عقاد ادرعثانى تركول كى نسبت يدكما بوكديد قا تظم جالت كى دلداده فى ماى طرح كيست سيانات مترتين في اسلام اورمسلان تركون عضل الني كتابوك مي درج كي بي - اور حقاور كالى كي كائ تعصب اور تنك اظر علم الما بالفول في وكاري الله المنظام وكلها الله الما المرادية اب جند بوروين اسكارى مى كرف كيديد . الجي رسالة اسلام ادر عصر ميركي جدر الشاره دابت جذرى سود واحدًى من يفيرضيا وكن فاردتى صاحب في زارد لوس كايك

تزند کے خاتم کابن بلداس تبدیل زمیب، ی کانیج عاکد اور سر روور ا كے بدعنان كى فاتا يزكرمياں شردع بوكئي جب كداس سے تبل مغرت كى زندكى كياس سال ال مركوميول سے فالى تھے۔ اس نے ياس تحريكيا ہے كاعثاني اسلام ے دالبتہیں ۔ ادران یں بینی جش ہے۔ بولوک یونا نیول ادن الطینیوں ادر تا تاروں ودون کے کمیال وشمن بی "مترتین نے سلطان عنان کی بہت ، شجاعت ادراسے عدل دانصات کی خوبخوبترلین کی میناس کے دائن پرفون کے د صے جی پ كمركانية كالوشق كا به كراسف إب المان الناه بوره عيالونل كردانا حب كراى كي شوا برنس ملة بي -

اسے کی کوانکار نہ ہو کا کو عنانی ترکوں نے عبایوں کے نابالغ بوں کواملا تعلیات د کراور ترکی زبان کھا کرایک ایسی زیردست فوج تیارکر لی تی سے عثانی فترحات کی رفتاری ایک سیلاب کی قدت پیدا کردی تھی۔ وہ نوج این نویت كاعتبارت تى كاس ليے ي جرى لينى ئى دے كىلانى ـ اس يى جرى الفظالى كى يور بى زانون ين كافي بروكي سهد فارى اور بارى ما درى اردوز بان ين جي غلطي شواناد مركيا بين وي كابون ي الت المنارى "كى للحاكيا ب ١٠ سليدي مرن يات قابل ذكر بي كرني يرى كى بنياد سلطان اور خان د مدسائي و صلل) کے دور حکومت میں رکھی گئی تھی اور سے پہلے ایک بزار نوجو انوں کی فوج بنائی کئی جی بنترین فالما اورفاك في ال من وجوان كويم كا ورجا الما كا كا عونى إلى الما كا كا عونى إلى كماخ بيكا جفول قدام أى أوج كى كاميابى كى دعادى مدواتد مرا الرغاط به كيونكمافى كما تى دلى الى بزرك ملطان عان كى دورى تى . ادرتى بدي المدى كى اخرى ال

متشرقين كے الأات

رسو الشيطالية عادم

راور شعرون کی فدردانی منعرون کی فدردانی مزعبیت الله کوئی ندوی رفق وارافین

(P)

ادبروسناس گذری مین ان سے اندازہ ہوگیا ہوگا کر رسول اللہ مستر ت فعراشعات کا اندازہ ہوگیا ہوگا کہ رسول اللہ مستر ت وشاد مانی کا اظمار بھی فراقے تھے ، بعض الشعاد کی آب سے نورون و تحیین بھی منقول ہے ، ایسا بھی ہوا ہے کہ آپ نے شتاع کے لئے دعائے نیرفرائی ہو ، آگے ہم و باین نقل کریں گے ، ان سے ظاہر ہوگا کہ آپ نے لوگوں کو شعر کو فن کی جانب ترغیب و تشویق بھی دلائی ہے ، اور اس ملسلہ یں بھی اور قلقین بھی فرائی ہے ، اور اس ملسلہ یں بھی اور قلقین بھی فرائی ہے ۔

ملافان کی عزت دآرد کی طرف ہے

من يحمى اعراض السلبين ؟

- どしくとじょじょ

له دلالي الاعجاز (حاست رشيدرهذا) صلا،

اس مقاله كاترجمه شائع كيا ہے . جس كاعنوان "اسلام" ہے۔ يه مقال كازى ے اردو ترجمہ جناب نزیر الدین مینائی صاحب نے کیا ہے۔ کافی سلے کا کھا بواب - فرببت كم حضرات كى نظرون سے كزرا بوكا-اس مقاله مى بناردلوئن غودا قراركيا ہے كەسىد ر ب يى لكى كى اسلامى تېمنريب و تىدن سے متعلق كتابى زیادہ ترایے حضرات نے لکی ہیں جواصل ماخذ کی زبان سے ناداتف تھے اسى مقالے يى ير تار دولوس نے عثمانى تركوں كے متعلق تحريدكيا ہے كہ يور يى ملمانول کی فتوحات میں، و دررس از ات کے اعتبارے، عمانی ترکوں کی فتوحات کرہے الميت حاصل ب عثاني تركوك محلول او رفتوحات كا أغازج د بوي صدى عيوى وين عمانی فتوحات نے یورپ کے بڑے صے کو ہونان، بلقان، مبلری اور پر لینو بک ایسانی مكومت كے زیکی كرلیا "برنار ولوكس مزيد لكتے بيك يورني تاریخ كى زيادہ تركما بيان مالك يس عثاني حكومت اوراس كے اڑات كوست كركيتي كرتى بي - يركما بي خالفتاً مغربي شوابدير بني بي وزياده ترناص كمرى بوئى ادرغير معتربي وال كما بول يا اريخ یور ب یں ترکوں کے رول کی افسو ناک صریک کر اہ کن تعبیر لی ہے۔ برنار ڈلوس کے اس بيان سے جي اس امر كى تصريق بوجاتى ہے كمت فين كى معبركة بي كتنى غيرمعبرياس ليے أب لمان الل علم حضرات كوخود الني فريمي علمي تهذي ادراد في تاريخ فرصوت اليي مادرى زبان يى بكديوروبين زبانول يراكى كلفى جائية. تاكمتر تين كے تخري ادر الشكيكي الذات كورد كاجاسك اورمتندوصحت مندمعلومات اورنقطة نظرال مافذ کی بنیاد پیش کیاجا کے۔ الى بولدو ، روح القدى تعادى مدوكرى ومعهم فان روح القدس يعينك اے حسان! ان کی نیت میں اشعار کھو بإحمان أمعجهم و حبريل معك ادر جبرل تهادے ساعد بی -

حان؛ بيرى طرف ع بواب دوراك ياحان عبعن، اللهمايدة بهوحالقدات

اس قىم كەاشغادىي خىالات كى پاكىزگى دىراسلوب كى دىكىشى كے ساتھ فىش گوئى درسېزە سىرائى جاب ماسلام کے محاس اور حکمت و خیر کے ہیلووں کو نایاں کیا گیا ہے، کذب بیانی اور علو کے جاب میں حقیقت بندی اورسادگی دکھانی کئی ہے ، اورمشکین کم کی ذات سے تعتر کئے بغیران کی فکری کم ایکی او

مفرت طل کی بہادری ادرجان تاری کی وصلہ افزالی کے لئے آئے نے حسان بن تا بت کو حکم دیا کان كيارے يں مرحيد اشعاركيس، حديق اكبر اور فاروق اعظم نے على طلح كى مرح ميں اشعار كے تھے، رسول ارم م الما المعلقة كي دورسوا وت من جبكر الفي طاقون في سخت عرك بربار و مطعة الي

مورت می شعروسن کے ذریع ہی جہاد ا در جنگ ناکر دھی -ایک تبید کا و فدمبارزت طلبی کے لئے آیا . ٹابت بن تیس نے ان کے خطیب عطارد کا ، اور صان بن ابت في الطي شاع در قان بند كا بواب ديا ، أخري اس وفد كه ايك ركن ا قرع بن طا

میرے باب کی تھم یتخص راسول اللا مَلَى الْعَلَيْ) بالوقيق م، الانطيب

وأبى ان هذا الرجل لمؤتى له لخطيه اخطب من خطيبنا و

له كارى دملم كه اليمناً. كه اليمناً، كه منتخب الكنزع ه ميد-

شعروسفن كى تلدواني مشركين كم جائة عق كرحفزت على رضى العلم عنه جواب دي . ليكن رسول العلم المالية ا ابن ثابت. كعب شن مالك ا درعبد الله فن رواحه كا انتخاب كيا. تاكدان كي نوت يرصر بالله

اديرآب كايدارشاد كذرچكاب كرانبياء تلوارول كے مقابدي زبان من نفرت وحايت كرزيادو متى بي ، حضرت عائشة كمي ، كرآب نے ايك مرتب فراياكد قريش كى بجورد . كريه ان كے لئے ترولاء كسين زياده كادر مولى ، الم فودى اس مديث كى تشريح كست بوك كليت بن :

" الى كفرشهريت تبول كيف ياكسى معامع ك دريد المان عاصل كيف كم با دجود الربج اورادية رسافات بازندائيں، توسلانوں كے ك ان عن بين كا اورطريق مي ، سكن اگرائيں الن د دى كى بوتدان كے خلاف ادبى محاذ كھول دين ، اذبت دسانى ادر بوكى جواب دينى لهار مولى ، ان كى خايوں كے بيان كمن ادران ير غالب رہے كے ليے ايسے و تعول يرة جهار اور سخت كيرى كا على على دياليام، البته ان جيزون كاسلانون كى طرف سي تفاونهي مخاعاً كيونكم فداتعاك كارشادب " جولاك فداكے سوا اوروں كو پكارتے اور يوجے بي، انسي بُوا تركهو، درند ده هي خداكونا دا تفيت كى بنا يرتم المجلاكية عليل كي

حان بن تابت ددر جالميت مي مدين كري وين التي الماع مي المام مي التيت ت متازية وسول المنتاكية المي مقالد اورمبارزت كو وتت ال طرح ك الحام دياك قريش كى شان مي جو يه اشعاد كمو ، كمومكم المجاء المعامات العجاء الترعيم من رشق النبل . اسكاروان بيرون عيى زياده بوكا-مشركان كي بحوكرد والشبه جبرالي تمهاي ساتدي أج المتكين فان روح القدس معلى

له دلاً من الاعجازة ما رحاشي ك مصف عبد الزراق علامية ، ك سلم ، ك الرقاة ، وجاجة المعالية جماعية، هم م موردي.

سروسخن کی تسطنی شده ا

المؤيرسمة

سنینة ایک منعوص کھا ایے ، جو قریش کو پ ند تھا ، یہاں بطور تعریض کے قریش کے لئے سنینہ کا لفظامتهال كياليك منعدكا ترجمه يدي:

و زيش نے جا باك اپ رب ير غالب موجائيں، حالا كدية زبردست لوگ يقينًا معلوب مول كيا معرس را محفرت حكاله عليه في ارشاد فرايا:

اے کیب تھارے اس قول کی تو فدان می تعربی کی ہے۔

لقىمى حدف الله ياكعب ف قىلك منا-كعين بالك مى كى بارى يى ايك مرتبد ارشاد فرايا:

تم الحياشعركم ليت مو-

انك محسن الشعم حان بن ابت كے بارے من قرایا:

عجاهم حسان تشغى واشتغى

حان نے ان کی ہوک کے ان کے بوش عُكانے لگادي، اوراني ولكاغباك

حسان الم ايان اورسنا فقول كے دركيا ايك وادارس . منافق كوان ساحبت انهی کے بارے یں ایک مرتبہ فرایا: حان عازبين المومنين والمنا لاعبه منافى ولا ينفنه مؤس

معلى اورنى موس كوان عافرت ، كُونُ بن زبري جب اينا قصيده بانت سعاد طمطا. تورسول المنترسكية علية في نصرف يه

له وظي برس ما من د اين عسار عن جا برسك ابن بريون جا بر د لائل الاعجاد (ما تيدر تيدر فعاور وم) منا. ته بخارى دسلم- بح الفوائد ج وعدا، كه ابن عاكر- باد عظیت جماداددان کا شاع

ستاعه واستعرات شاعرتا

ارشاد فرمائے میں ، ان کی بیض شالیں ہم بیلے تقل کر چکے ہیں ، ذیل میں ای

بعض اشعار پررسول منزم تحين آميز كلات

مزيد كيدمناس بين كى جاتى بي عبدالترين روا مرك ايك قصيده كات فرى شعرتفا:

فتبت الله ما آتاك من حسن تبنيت موسى ونفر أكالذى نعروا ترجره الله في وفوبيال عطاكي من وان كى بناير آپ كو ثابت قدم د كه اور مد فرائ جي طرح كونوا كوتابت قدم ركها . اوران كے ساعتيوں كى مو فرمائى .

اسے س كر استاد فرايا:

اللك ابن ردام ! تم كوي فدا ابت قدم ا

وانت فتبتك الله ياابن رواحه ان بى كے بادے يں ايك موقع يرفرايا:

تحدادے عدائے نے بی بات نہیں کی،

ان اخالكم لا يقول الرفت

كعين الك ك ايك قصيده يرفرايا:

اے کعب تھادے اس قول کی خدانے

لقد شكر الله على قولك هدن إ ياكعب من الله فران فران مران فران م

المفول نے ایک بارقریش پیطنز کرتے ہوئے بیشعرکها:

جاءت يخينة كى تعالب ربها وليغلب مغالب الغلاب

ك الاستيعاب لا بن عبد اليرمنوم، اور في ذرق كرما عدد داد المعادج في " " مع طرالي كبير- جمع الفوائد جروديا، على البخارى - جمع الفوائد جرم صكلا . عنه الروض الانف جروس.

كه ان كى تجيلى باغيامة روش پرمعانى دى، بلكه بطور انعام اينى رو ائے مبارك تھى انہيں عطافرائى. اسي نے علاء بن حصين كے اشعار كو حكمت، اور لبيد كے شوكو صدا قت شعار قرارديا۔ ان شالوں سے واقع ہوتا ہے کہ پاکیزہ اور استھے اشعار کی رسول اللہ م انتظامی تحیین فراق كياشاء يعبري إسول ارم الم المع المعلقة يقينا شاعرند عن بنانج ارشاد بارى ب وَمَاعَلَمْنَهُ الرِّبْعِي وَمَايُسْفِي لَهُ ہے آپ کوشعر کوئی نہیں سکھائی،اور یہ آپ کے لئے شاسب بھی دیتی۔ ىكن الداتيت كوشعركى مذمت كى دليل بناناهيج نهي موكا ، كيو كمقران مجيدين المبكياره ين يري الماليات:

وَمَاكُنْتُ تَتْلُومِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَاءُ اورآپاس سے قبل نہ کوئ کتاب ہوسے وَلا يَعْظَمْ بَمِينَاكُ عقے، اور نہ کی اے اپنے دست سارک

اس سے یہ ہر انتابت ہیں ہو تاکد دور وں کے لئے بھی پڑھنا لکھنامعیو ہے ، بلدوراصل ان آيون ي قرآن ادررسالت كے ان مكرين كو جواب دياكياہ، جو يہ كے كا آئ شاع بي، ادرائيا انے ی سے اُٹھ کر قرآن کو بیش کیا ہے،

آيت بالا ومُماعلَّنْكُ الشِّعْنَ " صرف يثابت مِقاب كرسول المعلَّى المُعَلَّى اللهِ المُعَلَّى المُعَلِّى المُعْلِقِينَ المُعَلِّى المُعَلِّى المُعْلِقِينَ المُعَلِّى المُعْلِقِينَ المُعَلِّى المُعْلِقِينَ المُعَلِّى المُعْلِقِينَ المُعْلِقِ المُعْلِقِينَ المُعْلِقِين عقے ، اور زائب کو شعرکے اوز ان ، اس کی بحروں اور قوافی وغیرہ کے بارے یں واقفیت کھی، علاوہ ازیں آیت قرآن میں آپ کی شعر گونی کی نفی کی گئے۔ ندک شعر اصلے کی ، احادیث سے تابت ہوتا ہے کہ آپ ہی ع ابن شام جرمط العده جرامك ، الأغان جرمالا عن العده جرامت الله بخارى جمالوا جروم الما ، كو تفير القرطى جره اصف ، هو اليفنا جره اصفى

اكتوبرس نبان سبارک سے دوسروں کے اشعار پر صفتے تھے ، اور دوایک بار آئے نے انہیں موزوں کھی پڑھا تھا ، عرابوم موزون طريقة برندر عصة عقى كان اس كى يد دجه سركز يدهى كدر ول الله صلى القليم كا دول ورق من کوئی کی یاخای علی، ملک زبان دادب سے دا قضیت اور نصاحت د بلاغت می پیول الله مليه علية كي امتياز وكمال كاتوسب ي كواعتراف تقا، جيباكه منهون كي ربتدا مي ذكر كيا جاچكا ہے، علامه قرطی آئے شعر کو موزوں نہ شرصنے کی دحیہ بناتے ہیں و

" بنوت كى علاستون ين ايك علاست يهي على ، كرجن لوكون كرطرف آب كوينى باكر بيجاكياب، وه اس شبه مي ديوس كررسول الما متاكية قرآن جيسا كلام صرف اس بنا پہنے کرنے میں کامیاب ہوئے ہیں ، کہ آئے موز دن طبیعت پائی می ، اور آئے میں

عربی زبان وا وب میں سے بلند تر اور فائق مونے کے یا وجو دا کے کا مجمی غیر موزوں طراحیہ يركسي شعركور إله دينا، يا موزوں بحرول كے خلاف پڑھ جانا عيبى تربيت، "ائيداينردى اورشان بوت ك عظت كاليك ثبوت عقا، حضرت الويكر صديق منى الشرعنه في الشاد فراياكه:

مي كواي دينا مول كرة ب يع عني اس طرح بي بس طرح كه خداف فراياب كر الديم ن آب كوشعر كاعلم نبي ديا، يه آكي شايان شان من تفايه عز فن ذند كى كے سرشعبه كى طرح، شعروستن كے سدان ين على رسول الشراكي الله الله كا وربعه فعدا كو رہنائی دین مقصودی ، اس کے مخلف موقعوں پرانے دوسروں کے اشعار اپنی زبان مبارک اوافر کی بواس بات كانبوت ب كشعروسنن مي كوني قباحت اورعيب نبي ،

له تغیردی المعانی جر ۱۲ میسی ، که تغیرالقرطی جره اصف که ابن بشام جرامت - 00167.00)

دومروں کے اشحار

زبان بوت ور

صياكه فداني فرايا ادريم في آپ كوشعر كاعلى ديار سات كالتان شان كالمان شان كالمان شان كالمان المان الما

عَلَّمْنَا لُهُ النِّيْعَنِي وَمَايَنْ عَيْ لُهُ

كفى الشيب والاسلام المعناهيا رم، صريرة ودعان بجهن تعاديا تجبد" اعمريده! الوقد في سامان سفرتياد كرايا به توضيح كوردان جوجا . برها ي كل سيدى اوراسلام

دونون من اظهار محبت انع من "

يهان عنى رسول المرجلة المنظلة كي زبان مبارك يركفي بالاسلام والشيب المرع ناهيا أيا عقا، ادد حفرت صديق اكبرنے (اور ايك روايت كے مطابق حضرت عمر فاروق نے) وى بات فرمائی، ج

(۵) غردہ احدین انگشت مبارک زعمی ہوئی، تو آب نے یشعر راها:

ونى سبيل الله ما لقيت ملانتالة اصبع دميت ترجمه: - ایک انگلی ک اوقات کیا جو فون او د موکئ ، اور راه نداس ترخم سے و د جار مولی " ابن ہشام نے اس شعر کو دلید بن مغیرہ کی طرف، اور ابن جوزی نے عبد اللہ بن روا مکیطرت منوب كيام، اورايك دوايت كے مطابق يونورسول المرحظة الله كاكلام م

ربى يبيت يجا فى جنبه عن فهامته اذا استثقلت بالمشركين المفاجع ترجه، دواینا بهاد مجدونے سے الگ، کھتے ہی ، جب کمشرکین سے ان کے بستر دوعیل رہے ہیں " يع عبدالله بن أوا حركا شور، جي الم قطى كي تصريح كے مطابق آئے نے موزوں طريقة براج ا الدعلام فحودالوس في المام كم يه اوراس من يمل كاشف صل انت الا اصبح الم دواول كورسول فلي الملا

له این شام جر معدس، قرفی جره اصله، که قرطی جره اصله، سم ردح المان جر ١٢ مدي _ ويلي وه اشعارورج كي جاتي بيد بوآب كى زبان سه ادا بواري را كي مي ايك، ي مصرع اوركمي إدراشعري عق عق ، مثلاً ،

شعروسنى تسددان

ع وياتيك من لم تن ود بالاخبار

پوراشوروں ،

وياتيك بالاخهامهن ليتزود سبدى لك الإيام ماكنت جاهلا ترجه ؛ زمانہ جلدی تجد کو ان باو س کی جردے ویگا جنسے تو نا وا قف تھا، اور تیرے پاس استفس فری لارباب، من كولون كولي معادضه نبي ديا "

سبه معلقه ين مشهور جا عى شاع طرفة العبد كى طرف يشعر منه ين جيا كه مفرت عائشة كى را سے جی بہی معلوم ہوتا ہے۔

يقال لشئ كان الا تحققا دم، تفاءل بماتهوى يكن فلقلها ترجمه وجب مرائن نيك تلكون سية مو تو ده موجاتاب، اوركمي يعي مولل كروسوبات زبان برال

مفرت عائشة كمتى من كرسول المنتم المن

رس، الخِعل نعب ونهب العبيد من بين عيينة والاقرع ترجید کیاتپ میرى اور غلاموں كى جنگ كا حاصل عين اور اقرع كے درميان بات دي كے " آتٍ كُوزان مبارك ير "بين الوقرع وعيينة" تقا، الى يرحضر ت الإبر صديق في فرايا: الشهدانك كما قال الله ومًا ين أواي ديّا بول كريّ با كالمويّد

له تدى، جن القوائد م منال. كه ابن كثير م مصلا رعلى ماشة نخ البيان)

يبين ربعيكا مصرع ، جوز بان رسول ا اداموا ، پوراستحريون ؟ وعلى نعيم اخلاسه باطل وعلى نديم لا محالة زاعل زجرد " کادرمو کراس کے سوا سرچیز فافی مرادر سرتعمت یقینا زائل مونے والی م

المتريان كلاحبئت طارقا وجب ت بهاطيباوان لمرطيب

زجدا- کیاتم نیں دیکھے کہ میں جب جب وہاں بینجاتو میں نے نوشبومسوں کی، حالا بحد اس نے و في الله المرى سامان في كميا عقاء

ع "إتيناكم اتيناكم فيانا وحياكم

مينطيب كسى غيرموف شاعركا مصرعب، بدراشعراس طرحب؛

الميناكم الميناكم فحيانا وحياكم ولوالا الحنطة السماع الخلل اواقيم رجرد المحال بال آئے ، بس تم می سلامت رمو ، محص سلامت رس ا دراگر دنگ دارگیرو ز بوتا توم تھارے علاقہ میں نہ آتے ؟

ایک اور دوایت می فیونا نخیبیکد رئیس مم کو سامت رکھو مجھیں سلامت رکھیں) کے افاظ نقل کئے گئے ہیں۔ ا

(١١) ايك إرآكِ نے يشعر روادا:

ران الما بار آئے نے يتعرفها: ان تغفى اللهم تعفى جما داى عبد لك لا الما رتبدرات الله الراكرات معانى دي توسارت كالمناعون كوسعاف فرائي ، آب كاليساكون بنده اله زهى جهدا صله ، كه مشكوة باب اعلان النكاح . كه منداحد بن صبل ، ابن اجه كأب النكاح . نيز و كلي و مناوة عنر منكوة . ك تر ندى تفسير و و د النج مسام

شعروستن كى تعدد الى نے موروں طور پر ادا فر مایا تھا۔

وم) عزدهٔ خندق كرموقع ير دسول الشرصكي التي تؤدشي وهون مي شرك ه. جن كي بي فنكم مبارك أردا لودم وكيا عقا، اس وقت آپ بارباريدا شعار يرصة جاتے ہے:

ولاتقد قناولا صليت

والله لولاالله مااحتدينا

وتبست الاقدام ان لاقينا

فانزلن سكينة عليثا

إذاارادوا فتنع أبيت

ان الأولى قد بغواعلينا

رادى كى بى كە تى كە تى كە ئىلىدا كى كى ئىلىدا دارى بارباردىراتداد أبيناأبينا فرماتية

الم بخاري في كتاب المغازى بن يرهي نقل كياب. كميدا شعار عبد التدين ردا حدكم بي الم

ا۔ الشکات فیق نہوتی تو بخدا ہم راہ یاب نہ ہوتے مذخیرات کہتے اور نہ نماز پڑھتے۔
۲- اس کے اے اللہ ہم پرسکون نازل فرما، اور حب ہم شمن مقابل کریں وہ میں ثابت قدم رکھ،
۳- الحوں نے ہم پرنیا دتی گئے ، حب الخوں نے فنٹنہ و فنسا و کا اراد مکیا، تو ہم نے مرک دیا۔

ابن قرع قلالي عظم من أن الأولى قد بغواعلينا "موزون اس وقت وكارجب إون يُرها جائے. ان الذائن قد مغواعلينا" اور ابن القين كے فيال مي اس كى موزوں سورت يہے " ان الاولى همالىذىن قد بغواعلىنا"

دم، ع "ألاكل شيئ ما خلا الله بإطل"

ك دوح المعانى جهو ديك. كم بخارى وكلم - نتج البارى جه وسك ، ك فع البارى جرى من ،

ك بن الاقواى سينارك سلسله كي بن الاقواى سينارك سلسله كن رق كي طارحي

31

بيرصباح الدين عب والرحن

سفری تیاری ملم انسلیوط لندن سے می سود ایس ایک دعوت نامه موصول ہواکداکت شروع من ایک سیناد املام می ریاست اور سیاست مرکع عنوان سے والا ہے، اس می شرکت كريداس كے داركر جاب داكر كليم صديقي صاحب بي، جو دار المعنفين سے بداكر اتعلق ر كھے بينات اداره پران کے چھا صانات بھی ہیں ؛ ان کی اس دعوت کو غرتی سے قبول کیا اور خیال ہواکد اس بماندویا فرنگ کی میر بوجائے کی ، مقالد محنت سے کھا جوغالص تحقیقی اور تاریخی دنگ بی مقا، جب لندن من تناجان كاللط بحا كم والروال كواعظم كده سهدان مواء موادى الوابقار ندوى كودار المعنقين كالطي كال ولى ين الك يُنين كى خريدارى كرنى تقواداس لية ده د لي تك سفري ما تقريد كالهوي ودوزر كافهال اددواكادى كے الكيم على شركت كركے سور جولاتى كو د بى دوان ہوا، فرسط كلاس اے بی سی سی جگر لی ، یہ دیکھ کر تعجب ہواکہ اس میں دلی ہی بیٹر معالم علی اور دو اوں میں رہی ہے بورهم دداول کو ط وه فرسط کاس کے دولاں سے زیادہ آرام دہ نہے ، نبتا عندے دولی یں بمتسادى كام انجام دين في الل الى وسط شري دي كفيال عولانا الوالليت امرحاعت اللا منك ماقدان كے دفتر كے معان فار يس تعرا، جواب بت عده بنالياكيا ب، بيبرون مالك كے سالة

شعروسخن كالدولل

م حس نے علطی ندکی ہو "

رسول المعلى المحلي الم

(١٢) مسجد نوى كى تقير كے موقع ير رسول العلاقي العلق الله كالم كاب كالقالة فور في اينس الله

عنى الديشعرية عنى جات عنى ا

صناالحمال لاحمال خيبر من بنا واطهم و ترتم بني ين يه وي ما يوي ما

الم بخار کُنْ این شهاب زهری کے توالیت کھا ہے کہ یہ شعر ایک ملمان شاع کہ ہے ورا اللہ صلمان شاع کہ ہے ورا اللہ صلی اللہ مسلمان شاع کہ ہے ورا اللہ صلی اللہ صلی

ا نها الميت ميت الاحياء

رسا، ليس من مات فاستاح بميت

ترجه: بنجومركددا حت ابدى باكيا وه مرده نبين ب، مرده لو ده ب جوجية جى رقاب وردح كے كافات، مردد موگرامددد

ي عدى بن رعان عنان كاشعري (ياقي)

له الأعانى برم منتسل م و مي طبقات في لا التعراده في الداية والنهاية برم مهمل ويده الما في المائية والنهاية برم مهمل ويده من المائية والنهاية برم مهمل ويده من المعلى المن المنائع المركز المائع المنائع المركز المائع المنائع المركز المنائع المنائع

لندن کی ڈائری

كے ان ب ملك مولانا الوالليث نے اپنے درية ادر ضوى تعلقات كى بتا يراى يرام وكوں كو عرايا بركانا م وك ان كمنون بوئ ، خال تقاكد لندن سے يا عرف ك اجازت ل جائے كى لا كرستار الاستان ى خاك كو آنكيون ولكاكرم ندوران كى هائيي بهكى، كرسودى مفادت خاذ سے اس كى اجازت نيل فالله العلى العالمقارة برقم كى دور دهوب كى مير عظم كى حور تي ياكن جاند الى تعين الك خارياً ے درایے یں بڑی عن کری بڑی ہے کیونکر دیزا لیندالوں کابے بناہ بوتا ہے، اولوی الوالفاری كوشوں عيدونال كئا۔

ىندى يى داخلىكا يرمط يلين كے لئے برطا اوى مقارت خاند كيا، وہاں يرمط عال كرنے كے كافى وك ع ، كرم الم سيق عد علي اليا، بقد ع طرح طرح كر الات مزود ك المرابط كاصريا بيوست برآسان علاى تا وكان وليق كترون كالتيديد مل المان كالديد يعى كافك عبيرال جامات وافى جاز كامير اللك بين امركن عاماك دفرين مؤل تقد فی کراف، دیاں سے بدادم شہاب الدین دسنوی کے بہاں بدر د اگر طلاک، جہال جابدادمناها صاحب دُارُكُوْاندُين اسلام المعْير السيوث على العات بوئى جوى يزاد طوريد.

بوائى جاز كامغر اسر جولائى كوتين يحدات سير بالمهوانى الده بيونينا ذرامشكل كام تعاليك مولوى الجالبقامي متعدى فاوجر ما المان والماعوم السيرادرع يزولاناعران فان ندوى كجود عماجرا والرعدمان فال مى د في يوي كن عظ عرمر الحيوما لوكا شاكرا رحل على كده ساب ايك ددست عدندي كم ما عدر فعدت كرف آك على على كيك الم يونوري على كده كنافع دينات مولاناعدتنى المنى جاهت املاى كروفرى تقريد الان الديد معلوم كرك فوشى بونى كروى ندى كرينارك

كياداه بعدرات كويم ولكر بوان الأب ك الادر بوك، والناعد فقار بينا كا درات كويم والكربوان الأب كالمادية بوك، والناعد فقار بينا كا درات كويم والكربوان الأب كالموان بوك من والناعد فقار بينا كا درات كويم والكربوان الأب كالموان المراق المر

تنافكافيال جالارا، وبال سينادي شركت كے اللك اللو ون اليوى الن كے جزل كمري في الاسلام عي آكے الن عصفرى براآرام طل-

بدائیجازیم لوگ ماده مین بحرات کوسوار بوئے، دو کھنے بی کراچی بیو نے خال عَلَى بال الريك المانت على توات دا اد واكر دا تر مصطف المسيليفون بران سيكفكو كران بن كريوان جاز فريك فر شير د كاراى كاردوان الدهاى طرح بناروا به كراتر الح كرك الحرى لايدنية یں لیک صدید دوسرے صدیمی متقل ہوگئے، اس کا ہوائی ادہ ایا شانداد تھاکہ ہمارا ملک ولی می اليادة تايدمت مديك بعدي بناك ، يال بورائك جيونا ماشرآ بادتها، جمال عملكاتى اورفيم دوكانون ين برم كى جيزي فروخت كي الا موجود فين ريان الاجما فيار جمان كي أفي الناك بيك دفره كويك كرف كيدة باسع وافى ادون ك افرون ك طرح كلو ين كامزون في كالمان كإن ايك ايك الي المن على عن الك كوما من دك كراس كو المدرك ما وى جزون كا تعويريا ان كامين ين أجاس ، عرصنه لمول مي جلتك خم موجاتى ،

بدائی جازی آنکموں کو تکلیفت ہمراہ امریکی اور فرنگی عور توں پر نظر تربے سے ہوتی دی تا وہ الدنون عجاؤن وزر بلد فواجد مرادكمان وي رئيد فواجد مرافل كيمان عيمان كالم الوقى كالحاظ ديباب كمال كيمان متركوني جزنين ، كانا آياتواس بن مرع كاكونت تحا ، خيال آياد خليد فيروي مواسطة وى . في يرتك أنانكا، ومشكل على إلى معلوم واكرسلم طلال ملكا بحداب المهام بون لكاب الجودة كلنظيم الملايوني مين اين عِدْ المؤخذ الم المون كالجائش وتعى ، فرى خار كراي بن يُره ل عَلَا مُر ہدان جازیرباڑہ کھنے دہے کے بوجود فار کی ناز کادفت ہی نیں آیا ، ہم لوگ ساڑھے بارہ بے دن کو

اكتوبرسم

لندن کافائی الورسي تندن كے بوائی اللے پہنچ نے ، بخرت ما فراق ے ، محده اتمانی سیقے ہے جیکنگ کوئرتک بونے جال مشكل سے يا يخ منظ محصر نے كى عزودت بوئى ، ياسبور ط ديكھا، تھے سينے كے قيام كى در لكادى، مالك ات دنون كل محرف كى اجازت منين ما فى تقى، كيم تنادياكد سامان كمان مليكا، دمان بو في تولايون كاراداما بان محفوظ ركھا تھا ، اس كے يورے ہوائى ادے كولود يكھنے كا موقع نيس مل ، كربيت برا نظراً یا ، ہم لوگ این ہوائی جمازے از کرایک گیلری میں کھڑے ہوئے تواس کادات سخ ک ہوگ، ادرم لوگ كونترك باس بونيادين كار ايك رولون اينامان دكه كرابرآك، تويزي والم محدفاع النالط محدظ كراته موجود تعي، ده دبال كياره سال سي بن، ان كى درش الي لظے بی کی طرح کی ہے، ان کو اور ان کے لوئے کو دیکھ کر فوشی ہوئی، سلم انسلیوٹ کے لوگ بی لندن إم وك لندن يونيور مل كم بوشل بي لائ كي ، الله ك سائ مرانسيول كا وزيا

بركره بن ايك ايك مان كے كارنے كا انتظام تھا، مندوتان كى اتفى معاتمي يونيورسيوں كرول كمقابلين يروشل بدرجا بمترا ورعده تفاء كمره ين ايك بهت آرام ده بدايك ميزادوبها إلى كرسيان الك تيا ف ووشيف الك واردور اورالك برامير اوردو آين تقى كره كانسى بالقد منه وصورت كابين تها، فرش رايك الصحتم كى مخلي ينكسى، جوكيلرى اور زيز رهي دي بى على ماتوروم اور تواكم على كروك اندرتونين لين بالكل عيوى تع الم السيول ك لوك برسا اخلاق سے برقم كى مولىت بولون الدين كي دہے، دو بح ليخ تعا، وائي جسانيد بم لوكون كودوير كا كانال كيا تقاء اس العكان في شركت تين كاروين فالعكرة مين باكراب فرجاري على كرات الحرم حزت ولانا سيسيان ندوى كم صاجزاد عبادما سيسلاف ندهى سينارس شركت كے لئے جونی افراق سے ہو کے كئے ان كود يكم كرب در فوتى ہولانا

المع مع لكايا، المول في الماكم ومير عياسي منتف كيا، بعرتوان كى وجد سے برقم كا آلا لا، ابن سعادت مندی سے بہت ہی عسزیز ان طور پر طنے رہے ولاناتفى الني في اور كره البين الني النك قدروان كافى ل كي ، ميوان كا وقت به الهاكذر تاما، ناز إجاعت كالرااعيان المعان المرك نا وكاوقت دو بي عصر كا ونت و بجر، مغرب كا وقت و بحر، اورعام كا وقت ال بحرات، اور فجر كى ناز كا وقت م بع بتایا گیا، بیت المقدس کی سیدال فعنی کے سابق امام فیخ سعیدالسعد تمیمی بھی سمینا رس مرفع يق، ان كى دارهى و لوس كى طرح جيو فى نيس ، مندوسان كے علماء كى طرح لمبى تعى ، قدلمااور بدن باری تعادان می کا دامت می خازی ادام و فی رس ، وه فی کی خازی دعائے توت انهام عريصة ،ما فرت كے خيال سے ظراور عصر معرب اور عنار كى نازي ما توسات في التي ا ان كري ملك كرمقدى جاءت مي شركي بوت رب ، يمال سے قبلات في طرف م، اس لا نازي مشرق كى سمت اداروتى دين ، دُن ج الحام كورو ما الجرامة الح الح الحالة ك الا مم الاك جن بوت، بعض مها نول كورطويل وقعة كرال كزرا، كما ألين كه الي كيك كم الك ينجانا برنا، جان ايك طشت إن كفائي فيزي الكرداننگ بال في ميزون برآكر بي عاف م عانين الكريرى اورمندوت ان مزس عى على رجيس مادين كان كان كافرودى ويها الأ، كميراء اورلعفن جيني عيلول أي قاشي اوران كرية بي يوتي كي الحاوس فرور بونا، املط اننا برابو تاكر الاسع يبيط بهرسكا تا اللي يرشد برست عرف في بوية تورىدونى ياديل روقى كى سلاس بھى بوتى ، بلاسك كے فتحان ميں درى بوتا ، بھر آخر مل سوري بى بولى، يانى كى بجائے ياك ياكن سوال رئے ، من تورى استياط سے كا ا كا استوالات

الماسين كويد كهانان مني آيا اوروه تيسب ي ولان بمار فيك

一年時間

الارجولائ كاشام كولندن من صفرت مولانا الواكن على ندوى كرميز بان جناب سرود احدصانب بجعكو تلاش كرتے ہوئے میرے كره ين بيوني كئے ، اور مولانا اور برادرم مولوى عدالعندوى كخطوط كرما تعطائب كيامواس خطبكام وده بعى ديا بومولانا فالسفورة بنورسي من دياها السفور و يونيورسي من ايك اسلاك منظر قائم بواسي، اسى ك افتتاح كريخ ولانا مدوكة كية تحف، و١١٥ رجولائي كولندن بيونج كيّة تقد، د بي س خر ل كي تقى كدوه ذيده دنون كى انكلستان من قيام يذكر علين كر ، اور اسر حولا فى كو دىلى بيونى جائين كے ، لندن ين ان سے ملاقات نہونے کا افسوس دیا، مسروراحدصاحب نے انگلتان میں ان کی سرکرمیوں کی عیل بائ، وہ مجددیر کے بعد چلے گئے، تومولانا کاخطبہ بڑھنا شروع کیا، گرامجی لورائرھنیں یا اتھا ككره مي برادرم سلمان ندوى آكے اور اس كود ملحقے بى كماكد وه بہلے فورس كے ، وه ملے توجوان سے والیس ناش سکا۔

وكراللكمن على الماكت كورادرم على ندوى كرساعة يو-كے (لينا مُشِيدُكُكُ دُم) الماكم شن كياب ك دعوت يرمولانا الوالليث اليرجاعت اسلامي منداس كوليك سالان اجتلا ين آنے والے تھے ، يد اسلامك مش سام في سي قائم بواء اس كامقصد لورب مي سلما فول كوندى دى، تدنى، نقافى اورنف ياتى جزبات داحاسات كوما قى ركى كران كولوري كونظرى اورفكرى طوں ہے محفوظ رکھنا ہے ، اس کی طیس اور شاخیس انگلتان کے مخلف شہروں یہ معلی ہوئی ہیں، نام كالحاظات تونيس كر دراصل يه جاعت اسلامى كى ترجان ب ،اس ك دُا تركر فيا بي العصافي صاحب برجفول نے علی کده م اور رسی میں تعلیم یاتی ہے ، بڑے خلیق اور ملناری اور النظوى بدت المحى كرتے بين، حال بى بى ايران كے بوئے تھے، دبال كے انقلاب سے بت

موسم إنم لوكون كاخيال تفاكه بيان مردى كافي بوكي كرموسم ايسا تفاكهم لوك كرى بى كالي يهندر بي بعض الكريزم د توكرى كى وجسه تنظر بدن دكهانى ديئ ، الطكون اور تورلول جم ير على كم سعكم لباس ديكها، مم لوكون كي آنے كي تيسرے دن بارش ہوكئ، توايك روزاهي فاصى سردى دى، مر كيرموسم كرم بوكيا، يمال كے لوكوں كابيان بين كرايى كرى لندن ميں بت دنوں کے بعد بڑی، اگست کے آخ تک برابر گری رہی۔

سمیناری ایک است کوسیناری ایک فیرسی نشست دی جس پی اس کامتلق بناب غير مى نشت اظفر احديثكن هاوب في فردى معلومات فرايم كي، وه كفيد الع تشريك تحد، و يا م كرسيط اخبارك الديري، اسك بعد مجد الافتى كر سابق الم شخ سيداليكي كى ايك تقرير وفى ص ين الخول في ورائيك كى آيول كه ولا در كرباياكان بن يهوديون كى ذكت أميزسكست كى بشارت ب، اوران كى تكست كے بعداحيك اسلام يوكا، ان كى زبان سے يرش كرتعجب إواكر بعض عرب حكران امرائيل كے وجود كے فوامان بن اكدان كى عون قائم رب، اور ميس كراور معى تعجب بواكه كولان، لبنان اور بروت كى لاايال فودى بالال ك مازش سے بوئیں ، الى بائیل بین بین بین آئیں ، كر امام صاحب بر مالد الزامات ركع سط کے ، ان کی تقریبے ترجے انگریزی اور اردویس بھی ہوئے ، وہ بول چے توان سے بہت سے موالات كم كريم ان يريمي القراض بواكه ده قرآن كي لنبن آيون كوفيح نين سجم بن ايك صاحب في على كد مشرق وسطى والاأكون من قرآن ياك كى آيون كاسهاد البنامناس بنينا كيونكه يداوايان ومنين اوركفاركي نبين بي . ال او كرتهم لوك كب ممان بي ، وه جهاد كاجزيس ر كلية بن في يحديد ويت بواب دية بوا علائدي. ال- او كى كروريوں سے دہ فودالي طرح واقعن بي الكن وه متائع وكع بين اللك ال كع جذبات كا المدارة الى روشى بى

لندن كادائي مناز بوكرآئ، ال كيمال سے اردوكا ايك العالم المنظيمى نكلما بي ي الغول غايك الغول غايك الغول بى اين تا زات قلبندكين ، اس كى سرى يى عى :

" ايران يما تفاذ اسلام كاسال نظرآيا" "انقلب ني يورى قوم كى كايليل دى" مضمون یں دکھایات کہ

"اسلامی انقلاب کی حفاظت و کامیابی کے لئے پوری قوم کو باہ اسلام ہونے کا فاقال تخرجنب عطاكردياب، نوجوانون كاقوذكري كيا، بالخسيص زن ومرد، يجادر بوا سبى جنب جمادك مرتاري اور ملك ودين كے اعران تاركر ي كوفلاح وساد كى معرارة خيال كرتي ، اس ك وه اين ماد ع جود في اختلافات في كرك اسلام كے بھنداے تے ملت واحدہ بن كرمعروف بي "

ال کوپڑھکریں نے ان سے کما کہ انفوں نے جو کچھ لکھا ہے، اس سے ان کے مندد ستان دوست ثنايداتنان دكري، اس كرواب س الفول ن كما دمير ادر واثر مواران كوي المحدياب، اى دفرين دوران كفتكوايك باكتانى صاحب في الكرافي يونورى مجدى طلبطران كے تو دہاں كى ايك مرس على وجاعت كى، دہاں كے علماءان كوعلى دہ نماذ يرعة ديكما تودوسرے وقت ان بى س ساك الطك سراد كرك ابن نازى المت كان

الديدمعلوم بوكرانفول نے اس قم كى تفريق ختم كردى ہے۔ اسلامک من سی جانے کی دھ ہے موئی تھی کہ اس کے ڈائر کر خاب رشداحد صدیق ذربعدسے فی کاویزام الل کروں، انفوں نے کوشش کرنے کا وعدہ کیا، یمال موادن عبرال معنمون نگار خاب مولاناعب دا محلم فیق سے مل رفوشی ہوئی، دہ نانجے یاسے دہاں آئے ہوئے تھے۔ والرطيم مديقي ما من طون سن نافت الراكسة ، كوسلم السليط في كرد الرك فياب واكوليم مديق

اكتوبرسمة ماب نسيارك كالمندون كواب كرسلاد يربلا يوسل انشيوط سائيل كالما و عادال كر مراجم وك فرش رجعا المركة الته من برا على اور شاى كباب تعد و إلى ابيلان كانقلاب بركفتكواتى توميرى زبان سے نكلاكہ في كمد كے بعدرسول التّرصلى التّرعليد وللم نے اپنے نام دخنوں اور خالفوں کومعانی دیدی تھی، گراس اسو ہ حدزیرایران یک لی نیں کیا جارہا ہے، وبال قولول كوكولى الكر الماك كياجار باب، مجلس كرزياده ترشر كاراس دائ ك تف كدوبال بو کے جورہا ہے جو ہے ، پھر کولی بادے جانے کے اسب بتاتے رہے ، اسلای ساست برگفتگو آئی تو م كولون كافيال تفاكد اسلام مي ملوكيت كاجواز نبين ين في ويديك اس موهنوع يركي فالات كا اظهاركياكه تيره موستريس كم كوكيت ري، اس كے كارناموں كو نظرا نداركركے ہم اپنامنی سے کیے کے میں ، اگر ان خاندانی حکمر انوں نے شریعت کی بالادستی قبول کرکے كونت كى تود ە بغراسلاى نيس قرار دى جاسكى ب، كھە حاضرىن نے ميرے اس خيال كىتائيدى ، كرداكر المراكم في كما يكونين ملانون كاربي، اسلام كانين تعين، بهان جناب كليم صدلقي صاب ك خرجاب مشفق صاحب سے معى ملاقات بوئى ، جو اعظم كناه ميں اپنى ملازمت كے البدائى دور یں ڈیٹی کلکٹررہ چکے تھے، پھر ٹڑے بڑے سرکاری عدے پاکر دیٹا تر ہو چکے ہیں، کلیم صاحب م كالألى ك ثادى بى شركت كرنے كے لئے آئے ہوئے تھے، وہ بست بى اخلاق سے۔ الك نائق الراكست كى ربيركوندن يونورش كراك بال مين المراكسيون كى طون عاكم تان فى ،اى يى دنيا بحرى سجدول كى تصويري ديكين ين أسى، ال كوسلاك دريوسى عى دكلنكابهم قا، الماح كوقع بربال بجرابوا تقا، كوني الكريزة تقا، ال الصعام و الديم دبي المعنوي كركس اجماعين شركي إن تقريرى ابتداايك فلسطين عالم ك قراءت عبونى، مدادت بدالاهى كرمابق الم تيخ معيدار ميميدة كى، داكر كليم عديقي نے

القريسية المقريسة الم ورود ایک بنده دوزه اگریزی اخبار کرنین انونشنال نکای ماس کے بہتے بى نائن يى ركام من الك الماندرالا لم ميلاك الم معلى تا. وك ين كرك الثال برحب ذيل كما بي وكيس :-

(1) Wemen in Muslim History by Charles Wody (2) Islan and Contemporary Society by Salim Agmi (3) Islam, conticnuity and Challenges in the Modern World by John Obery Well (4) Islam and Plight of Modern man by Hessan Nasir (5) A History of Islamic Philosophy by Majid Khan (6) The Muslim Mind by Charles Wady (7) Islam in the Modern Warld

دى ما مرسط اسكول، اورط بيليكيش كاطال براسلام بركتابي ديجين، الح ام العناكاء قع زل سكا، اس طرح اورناشرول كى طرت سے بى كىلىن عيس، بن كود كيكماندانه ہواکداسلام برعزوری تابی عام مطالعہ کے لیے کافی آئی ہیں۔ ميناركافقاح سراكت كودس بعدن بن لندن يونورى ك ايك ويت بال بن سيارتن ع بوا، كبرت نايند ي تع بواردن، ايران، تورسو، نايجريا، رباط، سودان، امريك، جوفي افريد، معرا تركى افغالتان ، پاکتان اور مندوستان وغروسة تر تع ، باس س فرى دنگاركى تى برم كالموري وكعانى ويد كيوسلان فواتين ماترباس يرتين ، صدرجناب واكثر كليم صديعي قه، نائب مدر بگار بنائد گئے، جوار دن، ایران، مو ڈان اور قلسطین کے تھے، ظفر الاسلام خال مام خال مام خال مام خال مام خال مام خال مام میناد کے سکر میری کی تینیت مدر ڈاکٹر کلیم الدین صاحب کے لنبل میں بیٹھے۔

اكتوبيسم يع ساؤل كافير مقدم كيا، وه البط مقرر جي بي، الخول في با يكدا سلام ك فتلعن بلودل برده برسال نائش كرت رسية بي بن كويمال ك لوك بزارول كى تصادي و يكف ربي بي اله غرسلول كواسلام سيمتعلق بهت كچه واقفيت بوتى دمتى ب، الم صاصب فيلمى تقريره ينطانداز ين كى، اس كارجد الكريزي في الاسلام صاحب في ان كى تقريب يد معلوم كانجب ہواکم مجداقعی کوارد ن کے شاہ میں بیودیوں کے باتھ فردنت کرنے کے این تاریو کے تھا، یہ يقين كريد كوجي نيس جايا، الم صاحب كوشاه حين دوبادجيل بجو ميك ين، جياك فودان كي نقرا

(1) Towards a new destiny by Kalim Siddiqi (1974)

نائشين اسلام پربست می کتابی مختلف ناشروں کی طون سے دکھائی کئیں مسلم انتیون

كى مطبوعات سب ذيل تصل.

(1) Social Change in Islam -The Progressive dimension by Paul G. Rosser-Oven (3) The quest for a new Science by r Zia Vddin Sardar (1976) (4) I slamic Revolution in Iran by Zia Uddin Sardar (1976) (5) Beyond the Mislim Nation State by Kalim Stadiqi (1980) (6) The Islamic Movement- A System Approach by Kalim Siddiqi (7) Islamic Revolution: Achievement, Obstacles and Goals by Kalin Siddigs (8) The State of the Muslim World Today by Kalin Stadiqi (1950) (9) Issues in the Islamic Movemont 1980-81 by Kalim Siddidi (1982)

اكتوبيست ان كاس دائے ہے كس كو اخلاف بوسكتا ب كر موجده دورس بارے افراد بارى ام كراكن جارع تجارتى، اقتصادى اورساسى نظام سب مغرى نظام كے غلام ہيں، ال كدل كى كارے كىسلانوں كى زندگى ،ان كى تمذيب، ان كا تدن ، اور فصوعاً ان كى ساست خالص المائل ين بو، يسلمانون كے جنبات كى مجمع ترجانى ہے، گرية ترجانى كرتے وقت كليم صاحب نے وكين كين لب والجدا فتيادكيا، اس سا فتلاف كى كنجائ بيداردكتى من ماعنى من وكيوا، ال يرلعنت بيج كے بجائے متقبل كوسنوار نے كى فاطر بہتر سے بہتر اسلامى افكار وتصورات من كئے مانين توزياده مفيدادر مُوثر بوسكتاب، ماضي بن تاريخ كابو فيصله وجكلب، وهاب بدلانين جالتا الى يە ۋاەكىتابى تكىرىيدا تو، دە اسلام ياملىلانى ئارتى كاجزبن چكائے كوكىت كول قامُ بونى، اس سے کیا لقصال بیونجا، علمارتے ملوکست کا ساتھ کیوں دیا، ان کے خلاف بغاوت كيونين كى،على ركاجوكردار بونا جامع و وكيون نيس بردك كارآيا ،ال او فوعات براك بورخ توبحث كرمكتا ج ، مكر توسلها نوب بي اسلامى انقلاب لا ناجامية بي ، ال كر سامن تو مون بروناچلې كداب كيابو، اور و كي بود و كس طرح بروم تقبل كوسنوار نے كى د كوت دين بن الرمامني كوبر اكما جائية تومناظران اور محاد لاندرنگ بيدا بوسكتاب، بود وقت وعرفيت م كىلىدىن ركاوش بن سكتا ب، موجوده دور كے ملاف كى اكثر ت الى ان بن كر زغد كى كذارنا جابقا ما وه المناشره، الني تمذيب، المين تدن اوراني ساست ساسلاى دنك جابتى ب مغرني تدن اورسياست دولون سي شعورى اورغير شعورى طور بربيزاد موهي بعده د كلي في مولى ب اوراين د كل ك على م ك العسيما كى تلاش يى ب، ا جعامسيما المين مريعنى كركن شد امراص كوجان كراس كودانط نيس بلاناكر اليصامرا من مي كيول مبلاتوا، بلداس كوتوا نا اور تندرت بنان فارس الك جاتب بسلانوں كے بوجنبات بيدا بود بين ان كا يح الاكرك ان كے

لندن کی ڈائری والرفيع مديقي كاعدارتي خطيم أواكو كليم عديقي كخطب من تحريد كابرا ذورتها، العكايرايديان كي الياتها على عملوم بوتا تفاكر ده بو كي مره ورب بي، ده ان كر عنور و فركانتيب خاص خاص اصطلاحات اور حلول کی تراکیب کے سمارے اپنے خیالات کا اظاراس طرح کراے تے کرمامین نیں اور تھیں کہ وہ جو کھے کہ رہے ہیں، اس سے اختلات کرنے کی کنائن نیں كى المنظمين الدادبيان كى يونى بيداموجائ تواس كے لئے يرك ودلت ہے۔ لندن كے ایک بلیط فارم سے وہ جس جراً ست اور بے باكی سے مغرب كے مائن والوں كے تخیلات اورمغروضات برحله آور سوئے، وہ قابل تعرلیت ہے، اعفول نے ان کو بیاد فوت دی كماس كے ذريعہ سے ان كوبہت كي مل جكائے، كرجو كيد ان كوبيں ملائے، وہ ان كوانلائل لى مكتاب، اللك خطيه كا ده صه براجاندار تفايص بي الخول ني تاياكه يورب ك افكار و تعودات كے ذریعہ سے كيا انتظار كيلا ہوا ہے، اس سے ان ان جم ميں دوح اور دماع دوعلى م عنىده بيزي بن كئين اسلام يكائكت اور اتفاد كابيام لاياب، ليكن اس بي رخن وال كرتم كى انتخاليندى بيداكردى كئى ب، دينى، قبائلى، اورحق كرزرائق اتحادى بوعبى توكيل بلقيل ال كوبرطرح منتشركر دياجاً إس ، كامتشرقين نے اسلام كوجن جن طريقوں سے نقصان بونيايا م ان كى بى دهناحت كى ،مغربي تعليم المانون كوجوهزر بيونياب، اس كابى ذكركيا، ال كرياى نظام كوبدل كران بن بودين ، معاشرتى اور تدى فرردمان تبديليان أبى ، ال كالجي تجزيه كيا، اورخودمغربي تدن اورسائن كى وجرس جو يجيد كيان بدابوكى بين، ان برعبى عده تبعره تعا، كلم ماحب كى يرتوريد مغرى دانتورول كى نظر سى كذرے كى تو وہ بھى سوچ برجود ول كا اسى يى جو كي العاليات اسى يكسى معودنىت ب، اورسلان كه لا محى يديام به كمغرا افكاراور تدن تان كاكونى مجود نيس بوسكاني.

لندن کی ڈائری تقيدوتقيم العالم الالرادل نيس بكد محرطال-

كس المان كونوابن نين كرامنت بخرك بو، قرآن مجيد كى بنارت كے مطابق قواس ك خيرالات بوناچا من ويي بن نوع انسان كے لئے پيام انسانيت دے من وي تدن مع دنياجى طرح من بورې به دې دور كركتي به اوراين دهمة للعالمين بيغير كمن كودنياس يعيلا على ب، اور بوكونى اس كواس فرض ك انجام دين كى دعوت در كا، اس ك انبك الله بتيك كدكر بره مكتي مي كراس للكادين ما عنى بين بوكي بواس بريط كارنامناب مي مامطور سے جب کوفی تی تحریب یا تی دو ت بیش کی جاتی ہے، تواس کو کامیاب بنانے کی فاطراس سیطرو مجر موجا على المار ما وتعقيدي كا جاتى من الكن يه منرود نيس كريد انداد كامياب مي موجاكان ے اخلات بیداروجانے کا خطرہ لاحق ہوجا تہے، جس سے گروہ بندی شروع ہوجا الم ہی دمیا كااعلان كرنا فوبى ب، كراس اعلان س صريه يوني جان كااحمال موتواس كونظراندادكرنا معلوماً

يريح كم باد تنامت يا خانداني حكومت اب زمانه كامذاق نيس ربا معرام فرنى جمهورينين بكداسلاى جموريت جائى، كركى فاصطوست كانام كراس كوناجازة وارديني والاتعد كى ترويج كونقصان يهونيا أادر تنازعه بيداكرناب، ص زور شورس يدين كياجامكا به كهادئا اسلام کے مزام کے خلاف ہے، اسی قوت اور طاقت سے یہ بی ثابت کیا جا سکتا ہے کہ اسلام می طفوقا كى نوعيت پر زورسى دياكيات، الترتعالىك اقتداراعلى اورقرآن وسنت ك احكام كالعمل يد اصل زور ب اور بعومتنا ن دوجزول كى بالاد كابو، ده اسلامى نقط و قابل قبول ب چاہے۔ حکومت باد شاہت یا جمہوریت یا آمیت ہی کیوں د بور یہ بات بطا ہر بجب معلوم ہوگی کہ

بدخاه یا احقرآن اورسنت کے احکام کا پابند کیے ہوسکتا ہے، مین اگر تاریخیں اسی شالیں بوں کہ ادخابوں نے اپنی او شامیت کے زیانے یں شریعت کی بابندی کر کے اسلام اور اسلام بردوں کے لئے روش کا رنام انجام دیتے، تو کیا وہ اس ان مقالت کی نظروں سے دیکھے جا مینے كريد طوكيت كے ذرايد سے انجام اے ، طوكيت كاكوئى سريران الرسقى : يرميز كا د، عابد، خداتوں اورشريس كايابد مورتوكيا وه اس كئير المجهاجات كاكدوه طوكيت كى تايند كى كرتاب المحاجات ك دائے سے كوئى سربراہ منتف موجائے اور وہ فاسق وفاجر روجائے توكيا وہ اس مے قابل قول و ولاكدامد في الكانتابكيام وكما ما مكتاب كدامه فلط سريداه اتخاب سي كريكي المكريد مزدری نیں، اس کا نیصلہ غلط بھی ہوسکتا ہے ؟ قرآن مجیدیں ہے کہ اللہ تعالیٰ کی سرزمین کے دان الباتقوى بورك، الباتقوى كا اتخاب كون كرے كا ، عام امريا ه ب الراتقوى ، بارى الدنوابل تقوى موسيل عنى ، اس سية ابل تقوى كا انخاب المي تقوى بى كرس كے ، اور الل تقوى بى ين يكي تقى سريراه كا انتخاب بوسكتاب ، كراس كے انتخاب كا حق عد ب اللي تقوى بى كو بوكا، توكيا امداين من دست بردار مورا بل تقوى كي كوتسم كرنے كى اور ان كارك امرى كى دائے مجى جائے كى ، اور اكرنس مجھى كى توجوامداور ابل تقوى مى و آورش بوكى

كليم صاحب نه امسك إلى لل كل كل كابت الجاتج بيركياب، وافعى بمارى امرسوك ظرن رضی بی می می می کے کھ داند بین کا کی جائے ، گراس کو کھرجے والا کوئی لی جا کے أوده كندن ك طرح المعتى بيد ، كري المديمي شرب كرودند كى برعى أترا تى بي المعى إلى بناكوتنا دوار بط ملتى بدواسى بى ذبخر لكا نامشكل بوجا آب، اوركى كى بحرى معرم اورالعرب جان ب، امر ار ورند كى يراز آسي يامست بالحلى طرح باسي

اكتوبرسم

ياكسى ذماني برعى، اباحق، فاسق اور فاجر بن جائد يا على ده على والرون بي بطاكرانيان ملك كى فاطرت ديد بوجائه، تواكر كوئى أمرص تعظمى طرح بالقيس درة مركران كوالله ادراس كےرسول كے احكام كا يابند بنائے، توكيا دہ اس كے قابل قبول مذہوكا كردہ آمريوا اكريى امه ابنى معصوميت بي اطاعت كذار اورسط بندبن كراوراين جان اورايان كو مخفظ بالركى بادثامت ياخانداني حكومت يا آمريت كوكواره كردة كياس كايديولي كالجنظر الماز كے جانے كے لائن ہے، اور اكر اس كا يولى كل كلي واقعى بت قوى تعالقاضى بى فاندانى كورت كوكيون بردانت كرتى دى،جمان اس كى دجه يه تبائى جاسكى بي فالم ادرجار كراندى اس كى مرضى كے خلاف اس كو اپنا اطاعت كذار بناليا ، وہاں يرسى وجه بنائى جاسكتى ہے كجس حکومت سے وہ مطنن رہی ، اس کو کوا راکرتی رہی، خواہ اس کی نوعیت کیسی ہی ہو، اور ہی اس کے يدفاطل للحركا تقاضا تفاء

امد كا يولى الكي ليجرد داصل تويه ب كربر طكه خلافت دانده كى المي حكومت بوا كرجال اليى منرو وبال الرحومت نے شریعت کی بالادسی قبول کرفی کو مدنیانی اور کاغذی سی باال المحاطومت سے امر کی مذہبی حمیت اور ایمانی غیرت کی یابانی اور بھیانی کی صائت التی ری توای كواينا بولى محل الجرينا كرحكومت كى معاون بوكئ ، فيراس كواس كى فكرية رى كرحكومت كاريا كياج، اوراس كاظرز طوست كيا، اس الما كالارب كراملاى طوست كادمايه كداس كے برانسيدين تقوى اورطهارت بورا در اگركى وجدسے يوسترية بوء تويد بھى تارىخ عقت ت كدامد فرون مذبى عيت كالمباون اورا ياني فرت كالتي الون عد كما مد فهود كرياب كواليى علياني اوريشيا في ظاهرى طورير اين اين طوست كى يقابى كى خاطركون درى بدادر اب كاجبتك كفلافت راشه كاليادوركس ديوراس وقت تك يم كوجنيات كالحافة

是一种 ام ل كرداو نجات كاش كرنى بوكى.

ران علی کردار بینقیدیکرنا جو باد ثاروں کے طافینی سے، تواس حقیقت سے انکار نبي كياجا كما تي كاف الله الكان نبي كن ، وه باو ثامت كوتو اس طرح فتم يذكر كي جمع كالدكادي الكالمي الما كوفتم فذكر مكا، كران ي على كافيض بي كران كوفتان عي بي دي بون، الموں فے کم اذکم رمی اور ظامری طور پر دین کا کائنے مین کر حکومت کرنا بیند کیا ، اور لقب اختیار كرتة وقت الشراوردين كاجز عزور ثال كيا، بيران حكر انول ين كس كى حكومت اليى ري بس مايوت كالمل بابدى وسى ماس كوبالاك طاق ركه دياكيا ، يتخ الاسلام صدرالعدور، قاضى القصاة بغى ادر تنب وغرو بليه اور مدے توای لئے تھے کر دہ اسے التر ادر اس کے رسول کے احکام کی بایدی کراتے دیں، اگرامہ نے پاچنری شیس کی تواسی ان حکم انوں یا ان کے علمار کوموردا لزام العرائلاتك مع بوكا، الركونى يدك يراد اداد اداد اسلام كى فاطرنين بكدفاندانى طوت كانفط كے فائم بوتے دہ تو اس طرح كى بدكمانى سے اسلام كى كى دوق تحكيد بركونى يا عمران كي كريترك اسلام كى خاطرتيس بلك ذاتى قيادت ادرمفادكى خاظر طلاى كئ بي توكياب يعج بوكا، اوراكركسي كى ذاتى قيادت بيدا برويجى جائيه، اور اس سے اسلاى دعوت كوفائد بوغ جائے تو کیایہ اس سائے قابل قبول نہو گاکداس سے سی فاتی قیادت بیدا ہوگئی ، فانداني عكومتين مذصر مسلما اذى بلكه دنيا بحرس قائم بوتى رسي بي اورآج ال كامّار يخي مطآ الى دينيت سے كيا جاد بان كى دجرت دنيا اور دنيا كے لوكوں كوكيا لاء تم ائى مائي كاريخ كا بى مطالعه اى خيال سے كري -

طمارنے وقت کے تقاضے کی بنایران حکومتوں کا ساتھ صرور دیا، اور کی علیارا ہے مجی تع بوطومت كون ما تين بن بن رب ، كراى زمان بن الي علماء على تصحفوں لے اپنے

لندن کی ڈائری وت لمى اور على جسا دسے امر كافن اللاى بنائے دكھا ، اس كى مَار تى توزى حرون مالى جا سى بى ان بى كے فيوس و بركات سے بادى امدى ايانى حوارت باتى ب، ال كارى الله كونظراندازنين كياجامكاء

اكتورسي

سى اورشيعه على ركاتجزيه كرفي يكى ايك كوبهتر قرار دينا بھى منامب نيس، اس بن كوييط كرفواه مخواه تناذعه بداكرنے كى دعوت ديناہے، علماء كے كرداد بركليم صديقي صاب كواني دائے کو اظهار کرنے کا بوراحق تھا، وہ جو کھر کمناچا منے تھے، مولانامود ددی ادر بولانا الج کمنا ندوی کے نام نامی لئے بغیر بھی کہ سکتے تھے، اللا کی تحریب کے دن یں کوئ کی ذاتی ای طری انوان المسلمون اورجاعت إسلاى بر تحقيق واسلنى كي عنرورت مذتحى ، مرسيرا ورجناح كوعي مطعون كے بغیرانی دائے بین کرسکتے تھے ، کوئی دعوت كادعوى دارمولو بھراس كوع ميت كے ايے بل عالم برجانا الموتاب جوبال سے باریک اور تلوادسے زیادہ تیز دھا دکی طرح بروتاب، قلم کا بھی عبیب اعباز بوتائي، يشعله هي برسا سكتائي اور عول جي مجيرسكتائي اور بهي قلم برا دى كے بات بي طاباني عوام کے پولی مل کلچ کاتجزیہ کرتے وقت کلیم صاحب کایہ لکھٹا میچے ہے کہ ملمان عوام لین الم کی تاریخ مو رطویقہ پر لکھنے کی عزورت ہے، اور یہیں تھی کئی تور افسوس کی بات ہے، ان کی اس رائع سے اور الفاق کیا جا سکتا ہے، عزور لکھی جانی چاہئے، اور لکھی بھی کئی ہے، مر تؤد عوام کوائی آدیج كامطالعة كرف كرباك لين باوتا بول بى كارت يطفي لذت التى دى اكليم عاصب الدكى تعرفين مي رطب اللسان بي وه زياده ترراول الشرصى الشرعليد ولم كى سرت. آب كے ظائدان والوں ادر چاروں فلفائے مالات ہی کو پڑھ کرا پنے سونے کے ظرف کو باقی رکھے ہوئے ہے، عوام کے کانا کو یا ان کی نفیاتی، ذہمی اور معاشرتی اور کا مطالعہ تو او شخصم کے دانتوروں کے لئے ہے۔ اس سے بھی انکارنیں کر اسلام میں مذہب اور ساست دو اوں الگ جزیں نیں، اور جوال

الىكى قائل بى كەندىب ساست كوكىكا دا تا سى، توان كايد خال غلط قىمى كى بناير سى، بلكدىج تويىپ ريات، ندمېر كوبكارى بىء مذمېر توسياست كوسنوارتا بىء اور دولوگ اس كے ماى بىل نها ويات الك ركفنا عائم ، وه وي بن جواسلام كي تعليم س انحواف علية بن جن والله كالم والما المال الم مان بفار مشكل معلوم برويا ہے، ان كے يراثرات جم بروجائين تومينكل بني البته اس المي فرقد دارا ير عصبيت مانا بفاہر عَلَى فَا فَطُوهُ مَرُورِ مِنْ إِلَيْ مِنَ اللَّا مِي اللَّا مِي اللَّا مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّا مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّا مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن ال ع بعد نظام اللای کے بیانے نظام مصطفے کی اصطلاح میں بناہ لینی بڑی معصومانہ خوات تو ہی م كملانون كارياسى نظام اسلاى نظام بو : گرجال اسلام كے مخلف فرتے بول دال ان فلف فرقول كے عقائد اور مسلك كو ملاكر اسلام كے ساسى نظام كاعطر مجبوعة تياد كرتے مي جوشكلات مِنْ أَنِي كَا، ال كومل كرفي من عوم ، استقلال اور تدبر كي صرورت موكى -

كلم صاحب كاخيال ب كمسلم امد وعوت يولين جماد اور انقلاب كے ذريعه اين دنيا برل سی به اس سے پردااتفاق ہے ، ہاری آریخ یں ایسے ایسے خوں ریز انقلابات کی مشالیں بن بن كانفسل بره كررونك المطاعرية بوت بن ول ريزى اسلام بيك نام برموتى ري مكر والعكارة بدنارا، اس كى وومثاليس خودكليم صاحب في باكتان اورانجريكى وى بيئ الحادًايان كالوجده انقلاب كود حركة بوئ دل كساتة وكهاجائ تواس دعوكن كومطنون كراعى فيح نين ايران ين جوا سلاى انقلاب آيا ہے ، اس پر خوشى كا اظهار عزوركيا جانا چاہئے ، بلكه اس كوظرى كالياب بنانے كے لئے مدد بجى پيونچلنے كى صرورت ہے، كراس كى تاريخ ابجى لمبى نيس، پاكتان اور الجراك في المام كالغره بندموا، كروبال جو كي مبوا، وه معلوم سي، تو يوكوني يرسوي كه ملوم نیں ایران کاید انقلاب کیادخ اختیار کرے ، تواس سے آزردہ ہونا بھی چے نیس، وہاں کے

ستلق اب تک جو کچھ سنے یں آر باہے، وہ عزور خش آیندہے، اور جس طرح ایک مذہبی مالم نے دیاں اتنابڑا انقلاب بیداکر دیا اس پر سلمانوں کا مذہبی طبقہ فخ کر مکتا ہے، اور اس انقلاب کو تقویت بیونچائی جائے تو چھے ہوگا، گر بیض ان اختالات کو بھی نظر انداز نہیں کیاجا مکناکہ ایران کا انقلاب خالص اسلامی انقلاب ہونے کر جائے کیس ایسا انقلاب مزہوجائے جو و نیا کے تام مسلانوں کے غورنے کا کام مذرے سکے۔

یہ پیام تو بہت پرائے کہ ع کچے بڑی بات نتی ہوتے ہوسلاں بھی ایک۔
اور امرکی بی خواہش ہے کہ ہم سب ایک ہوجائی، گرایک ہوجائے ہی جوخش فی، یا غلط فی
یاسادہ لوی بیدا ہوجائے کا احمال ہے، اس پر نظر دکھنا بھی عزوری ہے، تمام اختلافات کوشاکہ
اتفاق و بگانگت کا عطر مجموعہ تیار کرنا آسان نیس، اگریہ تیار ہوجائے تواس سے بڑھ کوملائل کی خش بختی کیا ہوسکتی ہے،

واکر کلیم صدیقی صاحب کے خطبہ بر میرایہ تبصرہ صنرورت سے زیادہ طویل ہوگیاہے، گرب مخلصانہ جذبہ کے ساتھ لکھا گیا ہے، اسی جذبہ کے ساتھ امیدہ کہ ڈاکٹر صاحب اور ال کے مہزاہع اللہ کی کوٹ ش کریں گے

سیناد ا داکو کلیم صدیقی کے خطبہ کے بعد اصل سیناد تنروع ہوا، مقالات بکر تن آئے ہوئے تھ جو بوبی، فادی، اردواور انگریزی بس تھے، پہلے روز کے مقالات یہ تھے :

(۱) اسلام بین سیاسی خیالات کی اہمیت اذیخ اسعد المیمی (سابق ام مجدات کی) (۲) قرآن بین سیاسی افکار ازعبد الکریم بیازاد (ایران)

(١٣) اسلای ریاست بی اقتدار اور اطاعت اد داکل محود ایوب د تور تو یورسی) امریمی برا ایست بی اقتدار اور اطاعت اد داکل محود ایوب د تورسی بی برجاند ایس معرفی ایس برجاند ایس معرفی ایس برجاند ایس معرفی بی برجاند ایس معرفی برجاند ایس معرفی بی برجاند ایس معرفی برجاند ایس معرفی

ادر مامعین کو پرج ش بنادی نے ، کوئی مقال کھ کر تومیش نیں کیا، میکن بو ناشرو ناکیا قور نے بھے اور مامعین کو محدود و قت میں محاطب کرنا جو این ایس کا خیال نیس رکھا کر سمین ارسی اسمعین کو محدود و قت میں محاطب کرنا جو این ایران کے مقالہ نگار نے اپنامقال شین اب دلجہ میں آہت آہت بڑھا، اور تقریب بواکد وہ نابینا ہیں اگریک میں بور نے مواکد وہ نابینا ہیں اگریک میں بور نے ، تو تو م ماعزین ان کی خطاب سے متنا ترقعے ، شیعہ تھے بیکن اسلام کے نظری کھی اور علی بیاسی خیالات کو اس طرح بیش کیا کہ کسی کو بھی اس سے اختلاف نہیں ہو سکتا تھا۔

بیل نشت ایک بیخ موکنی، پر وفیسر محو و ایوب کے علاوہ اور مقاله نگاروں نے
وقت کا محاظ نیں رکھا، لیمن مقاله نگاروں نے تواپنا مقاله ایک گھنٹ میں تھے گیا اس کا نتیجہ یہ مواکه
بعن دوسرے مقاله نگاروں کو اپنا مقاله بڑے سے یں بہت کم وقت ملا، بیف مقالے تو پڑھے
بی نیں جائے، ایسے سمیناروں میں وقت کا بڑا محاظ رکھا جاتا ہے، زیادہ سے ذیادہ ہرمقال نگارہ
مامنظ دیتے جاتے ہیں، کر اس سمیناری اس کی بابندی نیں ہوگی،

دوسری نشست بین بیخشری بیلامقالدایران کی آیت الشرایختی کا نیمب اور بیاست کے موان سے تھا ، ان کے بعد مولانا محد تقی امنی (علی گلفت کم یونیوسٹی) نے عوبی ی انگرانسیاسی فی القرآن کے عنوان سے اپنامقالہ بڑھا ، اس کے بعد ڈاکٹر پرسلمان ندوی رڈر بن یونیورٹی ، جنوبی افریق سے اسلامی سیاست پر انگریزی بی ایک تقریر مو ترا ندازی بی کی بجر میری بادی آئی میرامقالہ انگریزی بی "اسلامی دیاست کا تصور نظری اور عملی چیشت سے کم مخوان سے تھا ، یہ انتیانی صفح پرشتل تھا ، وقت کی کی وجہ سے اس کے فاص فاص شکورٹے پڑھ کر مخوان اور میں تو میں بیٹی کرتے ہیں ۔

مزان اور دریٹ بین اسلامی حکومت کی فوجیت متعین نیس کی گئی ہے ، ہمارے دیول اکرم قرآن اور دریٹ بین اسلامی حکومت کی فوجیت متعین نیس کی گئی ہے ، ہمارے دیول اکرم قرآن اور دریٹ بین اسلامی حکومت کی فوجیت متعین نیس کی گئی ہے ، ہمارے دیول اکرم قرآن اور دریٹ بین اسلامی حکومت کی فوجیت متعین نیس کی گئی ہے ، ہمارے دیول اکرم قرآن اور دریٹ بین اسلامی حکومت کی فوجیت متعین نیس کی گئی ہے ، ہمارے دیول اکرم قرآن اور دریٹ بین اسلامی حکومت کی فوجیت متعین نیس کی گئی ہے ، ہمارے دیول اکرم

دن وسفوط بنیادوں برقائم کرے، طالت فوت کوامن سے بدل دے ، الفتری بندگی کرے، اور كى كوشرى ناجانى بجروه الشرك احكام كے مطابق انصاف كے ماتھ كومت كرئے كيونكہ اللہ تنالی انهان کرنے والوں کو ب کرتاہے، چوروں، زانیوں اورشرابیوں کو خاص خاص می سزا دے تاکہ معاشرہ ان برائیوں سے پاک رہے، وہ معروف کی ترویج اور منکر کا استیصال کرکے دوسر بذابب كے ماتھ روادارى برتے، كيونكر فداجا بتاتومارى دنياكواك عقيده كابناديا، ان شرائط کی بابندی ہو بھی کہے وہ مکومت کامربراہ ہوسکتاہے، کلام مجید میں اس کی صراحت نیس کراس کا م القب كيابو، امام، ظيف، امير المونين ، باد ثناه، صدريا وزير اعظم، يه لوكون كى مرضى يرتفور دياكيا ب،اس كايم على كر جوزين بيسلائ كن ب، اورجوبما والمائ كي بي اورجونبات أكات كي بین اس سعیشت کے اسباب فراہم کے جائیں، اور سمعیشت سب کے لئے ہو، اس طرح معیشت منوارنين ولفراسيط كاتخيل بين كياكياب، نجى جائدادى مانعت نييل كي كن ب، كرشرطية و كماطل طريقة سے ماصل ندى جائے ، ظلم اور نیادتی سے دولت بن كرنے والوں كوآك بن جوك دین کی دھی دی گئے ہے، بی جا مداد کے لئے یہ بی شرط ہے کداس کے وار توں یں تقسیم ہوتی ہے، وردنینا جانزے، یقیم سرایہ داری کی روک کے اعرب، اور اسی روک کی خاطریہ علی حکم الی بح كرج ال جمع كياجك، وه يتيول بمسكينول اورمافرول وغيره مي خرب كياجك، تأكيد بالدادول بى كے درمان كردش دكرتارہ، اس كے ذكور كولادى قراد ديا گياہ، صدقات كرنے كى جى مقین ہے، جو نقروں اور کینوں کے علاوہ قرمنداروں کی مدد کے لئے بی بی ، جاک وسط كى بافنالطدا حكام بين، ان لوكول سے دوستى نى جائے جفول قى سلانوں سے دين كے مالين جلكى بان كوكرون سے نكال ديا ، يا ان كراخراج ين ايك دوسرے كى مددى، اليه فالون عب المداخ كالتين كالى ب، كراس كا يى بدايت ب كريا كالدين بدايت ب

لندن کی ڈائری صلى المنترعليد ويلم نے بھی كوئى واضح بدايت منيں دى ہے كر حكومت كى نوعيت كيا ہو، اس كى مريك كانتخاب كيديوه اس كوغيروا ضح د كهنامصلحت اندليني اور دور بيني يرسني تقاء تاكد لوك زمان ك تقلظ المين ملك الدجغرافيانى مالات كى بنا يرجبي عكومت جائي قائم كرت ريس، البت كرانى كم اعول درموز قرآن باك اوراطاديث ين واضح طور يربيان كف كيدي، قرآن باكن بے کوملان ایک امت کی حیثیت سے اعلیٰ اور انٹرون ہوں ، دنیا کی قوموں کے درمیان صدر تدن ده بری گرده بن کران ای بایت داخت کے اعظم دی ادر ی ده وی کام دی اور بدی کوروکس، اور اگر ان کی حکومت قائم بو تو وه تسلیم کرین که ملک اور حکومت کا اصل الک خدادند تعالى بوي عكوست دياب، ادر دى جين يقين على لياب، دې زين ادر امان كى باد تابى كالك ب، اورجب ده سادى كائنات كامالك بي تواسى ك احكام كى بالادى بونى چائىدان كاظمية كرزين كى طوست كے وادف نيك بندے اور عبادت كدار بدل كے ان كا اتخاب كيے يد الى وفناحت كلام تجيدين نيس ولوكون كى مرضى يرهيو ردياكياب، أمره هُ مُنافق من ينهم كى تقين عزود ب كويريات كرىلدى نيى ب بكرېرشوب زندى كري يې اى كاطلاق ساست برجی بوسکتاب، اس کی دوسے ابھی مشورے سے حکومت کے ان نیک ادرعبادت گذار بندول كا اتخاب موء مراس كى بعى دهنا حت انيل كريد يداه حكومت كا اتخاب موج على شوری کی تشکیل کرے یا بہے محلی شوری کا اتناب ہو جوسر براہ حکومت منتف کرے ، یہ لوکوں کے صوابديد بر هيوردياكياب، اكريد محلس شورى كانتاب بو، تواس كانتاب كون كرے كا، اصول تويم بوناچا من كدنيك ادرعبادت كداد سندول كانتخاب نيك بند عادر مبادت كداد بىكريد اسطرى يه هرودى نيس بوتاكر بريالغ كواس اتخاب يس يليخ كاحق ب بهري على شوری عکومت کے سربداہ کا اتخاب کرسکتی ہے، جس کے لئے ال مترالط کا بعنا عزودی ہے کہ دہ دی

بے اعتدالی نہو اللہ تعالی کھیتوں کی غارت کری اورنسل انسانی کی تباہی کوپندنیں کرتا۔الا مجريه بحى عكم ب كرجب وشمن على طرف مائل بول توان سے ملے كرلى جائے ، مكن وہ فريب اور د فابازی سے ملے کی خلاف ورزی کریں توان کی الی خربی جائے کہ دوسروں کے واس باخت ہوجا میں ، قید اول کے ماتھ حن سلوک کی نقیمت کی تی ہے،

وسول الترصلى الترعليه وسلم نے اپنے ذیلنے بی ان احکام کی پابندی کی ، آب دیمہ للعالمین ستع ،آپ نے فرمایا ہے کہ فداوند تعالی اس مخص پررجم نمیں کرتا جو لوگوں پر رجم نمیں کرتا آب نے یہ بھی فرایا، تمھادے حاکموں یں سے بہترین حاکم وہ بی جن سے محبت کرو،اوردہ تم سے عبت كري، اور ين كے الے تم وعاكر واور وہ تحصار الدين كاكري، اور بدرين ماكم وه بين اجن سے تم الغفن رکھو اور وہ تم سے نبین ، اور لعنت کروتم ان پراور وہ لعنت کریں تم ير، آب نے يا مى فرماياك بيت المال لوكوں كاب، عالم وقت كانيں، وه صرف الي غزوك اخراجات كے لئے اس سے مجورتم الے مكتاب، جزیداد اكرنے كے بعد آپ نے فیر ملوں كويہ حقوق دية كدان كامذبها،ان كى زميني،ان كامال،ان كة قلظ،ان كى عورتي،التركى المان اد اس کے رسول کی صاحت یں ہیں ، ان کے حقوق میں دست اندازی نے کی جائے گی ، ان سے كونى قوى خدمت مذى جائے كى ، ان يوعشر مذلكا ياجائے كا، اور مذاسلاى فوج ان كى سرزين كو بالمال كرك كى الزالخ ، عرآب في اين زندكى بي سيانى ،عفت ، باكبازى ، ديانت دارى رم عدل والفاف عدى بإبدى عفوه درگند، علم وبردبارى، تواضع وظاكسارى، اعتدال میاندردی، سخاوت، حق کوئی، ایار اور استغناد غیره کے جونمونے بیش کئے، وہی آپ کی حمرانى كے بعی اصول بنے۔

ورول الترصلى الترعليدوالم في الين بعد الين جانش كي أتخاب كي كوئي خاص بدايت نيس

المؤرسات دی، ثایداس نے کہ لوگ این خواش اور حالات کے مطابق یہ اتخاب کردیا کریں ،اس لئے ظفار رافدين كالمزاتخاب ميكانيت فين ري، طالت كتقاض كمطابق بدتاريا، صنرت الوبح مدين في المدين من من المراد ق في المراد و المراد البكرمدين في خصرت عرفاروق محواينا جانفين نامزدكيا، توي نامزدكي برقراردي وصنرت ع فارد ق فرنے چھ معابر کرام کا ایک علی بنادی کہ و وال کے جانفی کا اتناب کریں جی کے بد صنت عنمان عنى كالم التناب عدا، صنت على كوم المنر وجرك انتخاب ين توفير مولى صورت مال بدا الموكئ، فلفائ دا شدين كى حومت كى نوعيت كيارى، اس كے مطالعه كرنے كى عى مزورت ب، ده موجوده طرز کی جمهوریت تورز تھی، کیونکہ وه لوکوں کے بنائے ہوئے توانین کے باے قرآن مجیدادر مدیث کے احکام کے پابندرہ، کمریتے ہوکرسی بھی نظی کیونکہ اس میں جيمي طرف سے مكومت بوتى ہے، اسلام مي كوئى جرجنيں، فليف كاانتخاب توزندكى تعبير كي النهويا، اس طرح يد با دمنابت كى بعى ايك قم تعلى وه معزول بعى نيس كي عاصلة اس طرح دائے عامدے بے نیاد بھی رہ سکتے تھے، امت کے متوروں کو مانے پر قطعاً مجبورت تع مبكدان كى اطاعت است برواج عجاس طرح وه وكليط بحى تعيد ، مروه لوكول كم مفاد اور فلاع كے نوا مال اور کو تال بى دې دې داس در البين لوكول كے خيال يى ال كى حكومت اللاى موشلام كے طرزى تھى، كريج تويہ ہے كريج بوريت، تھوكريى، بادشادم ، امریت، اورسوشلرم کی تمام خوبیوں سے معمور ری اور ان کی تمام برایوں سے پاک می الخ يبتري علومت قراد دى كى ، كران كے بدر بيرولي حكومت ندبن كى ، خاندانى حكومت قام بولى دي ، كيول و صورت على كرم الفتر وجدك انتخاب ين وصورت حال بيدا بوقى ياينيك نامزدكى كے بعد كربلا كابوما خيت آيا ، تواس كے بعد كيالوگ يہ بچھك أنتى ب

اكتورسم

اكتوبرسمة كنام كم ج بجى فانداني حكم ال بوا، اس نے اپني حكومت كے لئے اوكوں سے بعث صرور ماصل كئ اں کاطریقہ جیا بھی رہا ہو، یہ بعیت ریاست کے ملکی اور فوجی اعلیٰ عدیداروں سے لی جاتی ،جو عوام كى تعبى سبيت سمجى جاتى، اس كے بغيراكي حكمران كى حكومت قانونى نيس تمجمى جاتى، وه ببت كوقت بإبند موجا ماكر اس كى حكومت قرآن اورمنت كے مطابق مولى، اگر عوام اس كے خلاف بغاوت مذكرتے تويہ سجھاجا ما كر مكومت ال كى خواش اور رہ مامندى كے مطابق بوليف كال كانجى زندكى عنرورخراب رسى، مكر الفوال نے بھى اپنى حكومت كے كار دبار ميں قرآن دمنت كى الادستى كوقائم ركها، اوركو معفن اوقات سبت المال سے بے جا احث راجات يھى ہوتے رہے گران كازياده سے زياده سرمايه لوگوں كى فلاح وبهبوداور حكومت بقاواستحكام ي ت رج بوتار با، اس مع عوام مي ب اطميناني نيس ري اور وه ان حكرا ول كواسلام اورسانوں کی عوبت و ناموس کانگہان سیجھتے رہے ، کوئی حکمراں شوری سے نیاز بھی نیان رہا، وندار محلس شوری کے فرائض انجام دیتے ،جن کے مشورہ کی یابندی اور قدر موتی ری بعن كران توبهت بى بريب ز كار، عبادت كذار اورسقى بوئے ، جن ير فخر كيا جاسكتا بي النون نے اسلای دوایات کے وقار کو پڑھانے میں بوری کوشش کی، گذشتہ زمانے میں بادشاہت بى برملك اور سرقوم مي مقبول ري، اس ك سلانون في اين سياسى معاشروي بادا كوقبول كرديا، اب مذاق بدل كياب، جمهوريت بيندكى جاتى ب، اس كيفياد شامت كى تقبوت فم بورى ب، كراس كمعتبول درونى يه وجرتبانا صحونين كه يد فيراسلاى ب، بكداس كا وجريب كراب لوك اس كولين منين كرت ، اس اليئية قابل قبول منين ، جب تك اس كول مدكرة رب يه قابل قبول رسي، مكر جهال قرآن يك اور حديث كى بالادستى موء وبال الرباد ثابت بمي بولو وه قابل قبول ب، اورجمال جمهوريت بوكر وبإلى المتراهداس كرمول

لندن كاظائري کے ذریعہ سے حکومت کا سربراہ مقرر کرنا آسان نہیں، وہ فاندانی حکومت کی نام دلی کوقبول كرنے كے لئے آبادہ يا مجبور ہو گئے ، كھر قرآن مجيد ميں جمبوريت كا ذكر بھى كىيں نيں آيا ہے ؛ افغا كاذكر توباربار آياب، فودالله تعالى ذابي كو مُلك النَّاسُ كماب، اس فودطالوت كوامائيل كابادثاه مقركياء اس كے علم سے حضرت داؤد ايدولوں كے بادثاه بنے، اوراى كے كام عرفتان كے فرزند صفرت سليمان ان كے جائين موكے، يہ توخانداني درائت تھى ابنيار مي توخانداني درائت مي ب حفرت إرا يم يمك خاندان وصرت المفيل، حفرت المحق عن صربة اليقوب اور صرت يوسعن عليد دیگرے بنی بوئے، حضرت ذکریائے بعد آپ کے بیٹے حضرت بجی کو نبوت ملی، اس لئے باد ثابتیا خاندانی وراشت کوئی الیی چیز میں صب ایا کیا حائے مشکوة شریعی سے کہ رسول الله صلی الله عليه وسلم نے بیٹین کوئی فرائی تھی کہ خلافت تنی سال رہے گی، بھر میہ خلافت باد ثنابت ہوجائی کی مشكوة شركف بي ي كررسول الترصلي الترعليد وسلم في فرايا كه ياد شاه زين بين فداكارايد ہوتاہے، اور فداکے بندوں میں سے ہرمظلوم بندہ اس کے بمال بناہ ماصل کرتاہے، کھرجب ده عدل دانفات كرتاب تواس كوتواب مناب، اوررعيت براس كاشكرداجب برقاب، اور جبظم كرتاب تواس يركناه بوتاب، ان حديثون كوضعيف كمرر ديس كيامامكا، احاديث ي بادثاه اور بادثامت كاذكررسول النفسلى النفطيدة الم كى زبان مبارك بربار بارآياب،ال ے ظاہرے کہ آپ بادشاہت کو کوئی ناجائز طرز حکومت نیں سمجھ،

خلافت راشده کے بعد جو خاند انی حکومتیں قائم ہوتی رہیں، وہ خلافت راشدہ کی طع معیادی تونين كى جاستى بى، كركياوه فيراسلاى تقيل اكريم ان كو فيراسلامى قرار دي توبوارى مياسى تاريخ كياره جاتىب، وه توبهارى تاريخ كاجزبن جكيب، ان كواين سياسيم كابدكوشت قرار تنیں دے سکتے، ان ہی سے ہارے زریں اور روشن کارنامے والبتہ ہیں، پھراس حیثیت سے بھی فور

لندن کی فاری كے احكام نظرانداذكردينے كئے ہيں، لولى جموريت سلانوں كے اعتاب، اصل ج قرآن اودسنت كى بالادى به اس كے نفاذ كے اللے على مت جيرى بود وہ قابل قبول بيا اسلام ما لک کے عام سلمان فرنگ جمہورمیت منیں ، بلکدا سلام جمہورمیت جاہتے ہی جمیں قرآن وسنت كاحكام كى كار فرمانى يوه اور حسك مريراه اوراس كعال ك قول وفعل ين تفنادنه بو، كونى سياسى عيادى د بود آمريت د بود، بلكه اليي عكومت بورسين فر فاردق اعظم كا اسوة حسنه مكن العمل نه بيو توكم ازكم اس كرسر براه اور اس كے معاونين صاحب تقوى عزور تدى، ميرك استاذ المكرم حزت مولانا برسيان ندي كاخيالهدك

" اصليب كرسياس مفكرين كى مكوست طابرى المكال كے كوركودهندوں ين ين روي الام كانظوس كاندى حقيقت يب، الى كاندكى حقيقت يب، الى كاندكى عقيت كى ظارى تمكل لين اتخاب كاطريق، ارباب تورى كى تربيا وتين ان كرفر الفن وحوق ال كا أيخاب، اظارراك كرط ليق اور ديكرمتعلق مماك الهيتدك قابل منين، اصل جيز حكومت كے اميرورئس اوران كے عال كانقوى ہے، لين النزتعالی كے سائے این ذردارى كافلى دايانى احساس ب رسرة البنى جلديفتم ص ١٩١)

يه ظاكسارة اكر كليم عدلقى كاعمون م كحب مرامقالد شروع بون والاتحالوا خول ف مامين ساس كا اور دارالمصنفين كا تعارف بست الجدالفاظين كرايا، اس نشت بن الدون ك جنة مقاله نكار تقي البيع يراك ما لا بيماك كية ، تاكه ما هزين ال كم مقالا برائي خيالات كا اظاركري اورمقاله نظرجواب ديى ، كيم والات كجوابات تومقاله كارو ن ديئ، كريدونير محود ايوب كيدا لي جيائ رب كدوي برسوال كابواب دے ك

مافنزي ومطن كردية، مي ن ان سے فوديد سوال كياكدكيا عجيني ہے كدا سلام ميں مران كے تام اصولوں كى تو بورے طور بر وضاحت كردى كى ہے، كى مكومت كى نوعيت منين نيس كي كن ب ، جغرافيا في حالات اورسياسي مصلع كے تقاضے كى بناير لوكوں كى منی رجود دیا کیا ہے کدھ اپنی مرض کے مطابق جیسی حکومت جاہی بنالیں، اس کے جواب بى افول نے کماکہ اس کا جواب مخصرطر لیقے برشیں دیا جاسکتا ہے ، اس پڑی مجت بوطق ہے ينان كے بنل ين بيعانقا، وه چيكے سے لوے كداس محت يرزياده ندورند دياجائے، مم دونو نى طورىر تبادلة فيالات كريس كے، مراس كى نوست نيس آئى، داكٹر كليم صديقى كو انگريزى بوخ ادر عمع كوقابور كھنے كى بڑى صلاحيت ہے، وہ كارروائى كو آكے بڑھانے اورروكنے بن ك

مارت دکھاتے رہے، مراكت كانتست مراكب كودومرااجلاس دس بح يرمثروع بوا بيطروزكي طع بالجازوا قاء اس دوزيد مقالے يوسط كية دا ، اسلاى سياست كے مفوص بيلو ، اذ آیت النروادی الآلی دایران رس قرآن می بارسول کاتصور از داکر مدار قره وین بونورش وسى رباني حكومت اور طاغوتى رياستون كى سياست كاموازنه ارتحة الاسلام معاذی خواه (طران) (م) اسلای ریاست می فیمسلول کے حقوق وفرانص از داکست عدالمن دونی داحد بیلو یونیورسٹی نائجیریا) (۵) اسلام یں عدل کا تصور از پر وقیسر مثام عبدالرحن درياط يونيورسى)

الى دن كريركي نشت بي يدعالي يرص كي و ١١) اسلام اور اقتداد اعلى عيد ما الم فقاء ك فيالات بن فقيد كي توليت ازداكر فرمنگ رضي (دياست بائي متحده امركيه) (١) اللهم إلى المعت از واكر الموس جيبي دايران) اسى نشست مي طران يومور مي كيروفير

لندن کی ڈائری واكر الوالفضل عزنى اورسودان كے واكر الطيب زين العابدين كے بعی مقالے تھے، پيلادونك طرح تمام مقاله نگاراسيع ير بلائے كئے، ان سے مقالات ير بحبث شروع بوئی، مجلوذاتی طور ير داكر عبدالرحن د وني كے مقاله سے دلي بوئى، ان سے دوال كياكة ب فير الموں كوا سائى رات یں اول درجہ کاشری سیم کرنے کے حق میں ہیں کرنیں ،کیاوہ دوسرے درجہ کے شری قرار دیے جانے کے لائق ہیں، یں مندوستان سے آتا ہوں، اگر مندوستانی کومت عمال كومى دوسرے درجه كاشرى قرار دے، توكيا اسلام مالك كميان فوش اورطنان ہوسکیں گے، میرے اس موال برجمع میں ایک ملبلی میدا ہوگئی،ایک طرف سے اوازاعی كه اس مسكله كى وضاحت يها لى كى جائے، ۋاكر كليم عد تقى كوميرے اس موال كى نزاكت كاما تفاء الفول في الله يركب يدكم كرروك في كوشش كى كريم بيال السلاى رياست کی سیاست پر تحبث کر رہے ہیں، غیراسلامی ریاست میں کیا ہوا در کیانہ ہو، وہ ہماراموفوع منیں، یر دفیر محود الوب کھوے ہو کر بولے کہ اس وقت دنیایں اسلای دیاست کماں ب، ص كے مسئے زير بحث آئيں، ڈاكٹر عبدالرحن دوئی نے جواب دين كاكوشش كا مرداكس عديقى نے ان كوروك ديا ، وه استي برس ا تركميرے ياس آك اور الوالے كريد بہت عده اور اہم سوال عقا، اس برىجت بونى جائے تھى، دوسرے دنايك صاحب بال میں میری سیط کے باس آکر کھنے گئے ، کہ اس مسئلہ کو پیراٹھایا جائے ، یہ ان عد كما كداب آب العائي، مي اينا احتجاج كرجكا-

ايك بول ين كفانا اس روزع نزي محد فاع ابن لط كي محسد على كماة منے کے لئے آئے، ان کا اصرار ہواک کی ہندوستانی ہوئی ہی جاکھانا کھائیں،آگرہ دیسٹورانٹ آی ہول ہے ہیں بہدرتانی کھانے بے ہیں کے

كانے كے لين زيادہ تر انگريز مرد اور عورتين تعين، ده بلاؤ، قور مے اوركياب شوق سوكھارى تنین،ان کے کھانے کے ماقد شراب بھی تھی، ان میں ہرایک کو بڑی مقدار میں شراب ینے دیکھا، ہم تین آدمیوں نے جیاتی، بریانی، قورما اور کباب کھائے، ان کابل جو دہ بونڈ ہوا، بیشن مندوستانی سکے سے تقت ریا ، مرار ویے ہوئے، مجھیکو

علی مراکت کی دونوں نشستوں کے مقالے یہ تھے (۱) المهری این تولد والمتوفى المعمر كانقلابى تجرب كمطابق ايك رياست كى تاسيس ازداكم عبدالماجد نجار (میونس) (۲) ہوسالنیڈیں انیوی صدی یں جاد کے رمناؤں کے ساسی تعوراً ين تغيرات ازداكر احد محد كافي (نائجيلي) (١١) شهيد صن البلك سياسي خيالات از جردز ق جر رمرى (م) طال اور ماصى كے اسلامی انقلابات كاتخيلاتی اورعملی بيلو ازمولانا محدسليان طاہر (پاکتان) (۵) مولانامودودی کے سیاسی افکار از جناب سیدار کیلانی دیاکتان) والرعبدالله كل (تركى) اورداكم عادت ارسوني (تركى) كے بھی مقالے تھے،جب ان مقالا سے متعلق موالات كئ جانے لكے تو تجعكون اب ميدامد كيلانى كے مقامے كے اس بيلوسے ديجيى ہونی جس میں انھوں نے موکیت پر تنقیدیں کی تھیں، میں نے ان سے بوجھا کہ التر تعالیٰ کے حکم صصرت داؤد في إدام المان عام كى اوران كے جانين ان كے لاكے حضرت سليمان ہوئے يہ توباد تأمت اور فاندانی باد شامت بی تھی ، اس کے متعلق آپ کاکیا خیال ہے ، امخوں نے جواب دیا کہ یدربانی باد شامت تھی جو ملوکیت سے مختلف تھی ، میراد وسراسوال یہ تھاکہ ولانامودودی موجوده طرزي جمورت كے قائل مذتعے وہ خلافت را شدہ كوتھود موكريسي كہتے ہيں، اگر تھيود مو الى قائم بوتواس كے جمورى انتخاب كى نوعيت كيا بوكى، اعفوں نے اس كا مختصر تواب

الوّبر علمية الك صاحب فے فلافت كے احيار كى طون توج دلائى، مُرّبة آواز كوئے كروم كي، اور دين، ايك صاحب في فلافت كے احيار كى طون توج دلائى، مُرّبة آواز كوئے كروم كي اور افغانتان في ايك نايت ده في روسيوں كے فلاف اپنے جماد كا ذكر مِرْ زور طرابقہ بركميا، اور ينكابت كى كدان كى مجدر دى بين ابت كوئى بات بنيں كى كئى ہے۔ ينظابت كى كدان كى مجدر دى بين ابت كوئى بات بنيں كى گئى ہے۔ آخريں والمر كلي صديقى في يہ اعلان كيا كه اس سينار كى وراف في كميٹى في جو نار بات مرتب كى ہيں وہ شن لى جائيں.

بنیادی تصورات (۱) اقداراعلی اشراعالی کو حاصل ہے، اگر کوئی مسلم ریاست کی ایس طاقت یا سیاسی تفکر کے ماتحت ہوجاتی ہے، جوغیراسلامی ہے، تو وہ النہ کی ایمی طاقت یا سیاسی تفکر کے ماتحت ہوجاتی ہے، جوغیراسلامی ہے، تو وہ النہ کی باغی ہوری درین اور سیاست کوعلی ہوگا دہ، اگر دین اور سیاست کوعلی کرنے کوئی کوئی تو یہ امری کے قابل قبول نہیں ہوگا دہ، اسلام اور کفر کے کرنے کوئی تو یہ امری کے دوستھا درجا مات ہیں، ان دونوں میں کوئی کا اشتراک نہیں ہے اور کی موسائی میں انتظار بیداکر تاہے اس دری موسائی میں انتظار بیداکر تاہے اس ما در ہرم کو اور کی سوسائی میں انتظار بیداکر تاہے اس ما در ہرموج دہ اسلامی تحریک کا لازی جزر ہو ناچاہے۔

ان سفادر شات میں کوئی ایسی بات نمیں ہو قابل قبول مذہ ہو، البتہ کفراور جماد بید الفاظ کو مملان مورضین گذمشہ ند مانہ میں برابر استعمال کرتے رہے ہیں، کفرکے خلان ہما دہوا یا نمیں ، اس پر بحث کے بینر یہ کما جا سکتا ہے کربددونوں الفاظ فی سلوں کم سافان پر استیلا پایا تو کفراور جماد محکے استعمال انگیز دہے ، اور جب انفوں نے مسلمانوں پر استیلا پایا تو کفراور جماد محلی استعمال کیاجا سکتا تھا ، محلی المرابد لیا، مفادر شات میں کفر کے بجائے غیرا سلامی نظام استعمال کیاجا سکتا تھا ، استمال کیاجا سکتا تھا ، اس کم کی چاک فیرا سلامی نظام استعمال کیاجا سکتا تھا ، اس کم کا چوا کہ اس کی طرف توجہ دلائی جائے ، لیکن جوج ش دخمہ وش ان المراب الموا تھا ، اسین

یه دیا کر عوام کی اکثریت کی دائے کا لحاظ تورکھنا ہوگا ، انھوں نے ایک بخی بجل بی بیا یا ایک سے اداکین کے کر دار کے لا ایک شان بی دہ یہ جائے ہیں کہ بو علی شوری قائم ہو ، اس کے اداکین کے کر دار کے لا پاکستان بی دہ یہ بینی دہ الشرا و در سول پر ایمان در کھتے ہوں ، پر ہمزگار ہوں بخاص ہما دفیا د فیرہ ، اور کھی جائے اس بارٹی کو دی جائے ، جس کا دہ نمائندہ ہو ، اس طی د فیرہ ، اور ففنول قیم کی بارشیاں نہ بن کیس گی ، جو فوائخواہ کو ام کی ایا د میں نہ بن کیس گی ، جو فوائخواہ کو ام کی ایک میں مار دیتی ہو میں ، اور در سے افراد کو منتخب ہوجائے ہیں آ سانی ہوجاتی ہے ،

بخی ملاقاتیں صناتفاق ہے کہ دارالعلوم ندرہ العلماء کے لائق مدرس مولانا بہالاین مستجلی المجریکی سینادیس کے بقے، واپسی ٹی لندن بھی اتر کئے، دہ مولانا منظورا العافان کے بڑے ساجزادے مولانا میں سنجلی کے ساتھ طنے کہ ہے آئے ، ہم لوگ رندن اونورسی کے بڑے ساجزادے مولانا میں سنجلی کے ساتھ طنے کہ ہے آئے ، ہم لوگ رندن اونورسی کے بورسی سال کے ایک بال ٹی بیٹھی کہا تیں کرنے لگے ، تو ایسا معلوم ہوا کہ ندوہ کے ممانا:
یں باتیں ہورہی ہیں ، اس ملاقات میں مولوی تقی الین بھی بشریک رہے ، جن سے دونوں صفرات بڑی جن مولوی تقی الین بھی بشریک رہے ، جن سے دونوں صفرات بڑی جن کرے کئے ، اس مولانا تی مستجلی کا قیام لندن ہی ہو ساتھ ، دہ ہم لوگوں کو اپنے کھر پر مدی بھی کرگئے ، اسی دو ذولات کو جا ب مسروراح ہمی بھر ساتھ آئے ، جس کے لئے الگا

براگست کی نشین ا براگست کومقال فوانی کی صرف ایک نشست بوئی، اس مین مون دو دو مقل فی نشین از دو فیسر مخونها دو دو مقل فی نظر محد کے در) اسلام کے سیاسی خیالات پرمغرب کے اثرات از پروفیسر مخونها دو کار) در) دولت عثمانیہ کا زوال اور عوب قومیت کی ابتدا از واکو اسرفی شهناوی دو کار) دول کار نیس ایس مقاله نگاروں کی اکتریت ایسی تقی جو کسی نرکسی حیثیت سے امام مینی اور ایرانی انقلاب کا دکر صرور در نے آتی، اور ایرانی انقلاب کو اسلامی انقلاب اور امام مینی کومسلالوں کا نجات دو ا

لندن کی ڈائری

اس مت كى باتوں كى طرف توجه دلانے كى كنجايش يز تھى. اس کے بعد ایک علی و عنوان سے امد کے یہ سیاسی معتاصد تین کے گئے، (۱) النثراوررسول كے احكام كے مقابلہ ميں برحكم اور اقتدار كا استيمال كيا جائے (۲) نیشنازم (قرمیت) کے ہرتھور اور شکل کورد کرکے اسس کوخم کیا جائے دس تام اسلامی تحث کیوں کو ایک عالمگیراسلامی تحسریک سے متحد کے اسلای دبیاست قائم کی جائے (م) دنیائے اسلام کوا سلام ریاستوں کے نظام یں سے منسلک کرنے کے لئے ایے اوارے قائم کئے جائیں جن سے امہیں اتحاد بیدا ہو (۵) مغربی تدن کے جو سیاسی، اقتصادی، معاشرتی، تهذیبی اور فکری ا ترات د نیائے اسلام میں دال مولوئی او وختم کئے جائیں (١) اسلامی تدن کو عالمگر نبار برحكد كيبلايا جائے، الى بنياد توحيد كے تصور برہو (،) ايسادارے قائم كينائي جوامر بالمعروف ومنى عن المنكر كى ترويج كري (٨) انانى تعلقات كے لئ دنيا سى عدل قائم كياجك.

یہ کتنی اچھی تجویزیں ہیں، اگر ہر طگہ ان پرعمل کیا جائے تو اسلام کے قرونوادلا کی او تا زہر وہان کی ایک تو اسلام کے قرونوادلا کی یا دیا نہ موجائے او درسلمان دنیا ہیں با و قار اور جا ندار امر کی حیثیت سے دنیا

بهريد مفارشين منظور کي گئين :

رد) یرسینار اس کی مفارش کرتاہے کہ (الف) علیار اورسلمان وانشوروں کا ایک آزاد فورم قائم کیاجائے جو دنیا کے تمام حصوں میں اسلامی تحریکوں سے تعاون کرکے ان کی صحیح رمبنائ کرے دب مسلم انسٹینوٹ ایک ایبا لائویمل تب ارکزے

اكتوبيت جی ہے اس سفارش کے پہلے جزیرعمل ہو، یہ لائح عمل ہر طکرتھ نیم کرکے زیر سجت لایا جائے (جی)ملم انسلیوٹ ایک ایسے جرنل کا اجراکر ہے میں ملی انوں کے سیاسی خیال کا تجزیه موتا رہے (۲) (الف) اسلامی جاعتیں اور تحریبی ایران کی المای دیاست سے تعلقات بیداکریں اور اس اسلامی انقلاب کے تجرباب سے فائدہ اٹھائیں (ب) ایران کی اسلامی ریاست بھی اسلامی جاعتوں اور تحریوں تعیاق پیدا کرکے ان سے تعاون کرے (۳) اسلام جاعثیں ادر تحریس دستوری اصلاحات کے طراقید کار کوخم کریں اور اسلام ریاستوں كتام كے لئے جد وجب د كريں (س) اسلام كے علمار اور دانشورمعذرت خواہ بنے: کے رجانات خم کریں اور اسلام کے اور پینل مافذوں سے سالوں کے ساسی خیالات کھایک مسبوط نظام کے نشووناکی کوشش کریں (۵) اسلام کے علمار ہی کے ذریعہ سے اسلائ تحریجوں کی متقانة قیادت بیدا ہو گئی ہے وه آگے بڑھ کر امر کی رمہنائی کریں (٤) فلسطین کامسئلہ عرف فلسطینیوں اور وبوں ہی کانیں، یہ اسلام کا عالمگیرسئلہ ہے،جس کے لئے امر کی دائے عامد کو ہوارکیا جائے (،) جوسلمان اپنے ملک کی آزادی کے لئے کوشاں ہیں، وہ قابل تعربين، افغانستان كيسلانون كاجماد قابل تحيين م، اوردنياك تمام سلان ان کی جد وجر رکی تائید کریں در مع بی اسلام کی بین الاقوای زبان ہوتی جا اور تام سلان اس كوسكيس -

یہ کیے اچھے اور اعلیٰ مقاصد ہیں، خد اکرے یہ تمام مسلمانوں کے دلوں ہیں اترجائیں، الیی آوازیں تو ہرزمانہ میں بلند ہوتی رہیں، مگر اس پرعمل نہ ہو سکا،

لندن کی دائری گراب جب که عام ملانوں میں خود ایسے جذبات بیبدا ہورہے ہیں قو شایدایی اوال

وہ سٹوری اور غیر شوری طور پر مغرب کے ساسی ، تدنی اور کری طیمانی سے بیزار ہو یکے ہیں، وہ اب ایک الیا نظام چا ہے ہیں، جو ان کو چھ معنوں میں زی اورنفساتی سکون عطا کرسکے، وہ ساست میں فریب کاری بھی تنیں جاستے نیٹنان کے نام سے بڑاوہ برگشتہ ہو جکے ہیں ، مزہب کو چھوڈ کر ہو سیاست چلائ گئے ہ المحتيج عي ده ديكه يك ، ده تجديد اور احياء كے لئے بے جين بين، ايران كے القلاب كى طرف ان كى نظري اسى كے المى بيل كر جو چيز ان سے بيس لى كئى تھى، دہ ثابيا ك در بعد سے عاصل ہو جائے ، اور اگراس کی طرف نظراط کران کادل دھوائے ، اور اگراس کی طرف نظراط کران کادل دھوائے ہے توالئ ککیں اس کے ذریعہ سے ان کی امیدیں پوری مذہوں ، اوپر جوملاؤں کے بنیادی تصورات یا سفارشیں یا مقاصد سین کے گئیں ، وہ ملانوں کے دوں کی دھو کنوں کی آوازہے ، گران کی تھیل تو اسی وقت مکن ہے،جب تام مالک سے بھی الی ی آوادی اتھیں، اگر سلان مالک کے سربراہوں کی سمط کانفران كى طرف ويرآوادا محاديد كيسى موثر اور جاندار بوتى، يهيس سينار كى رسى آواز بن كرففنا ين كوي كريد ره جائ ، عزورت اس كى ب كمسلان عالك كوي اعمادين لياجا اوراس وقت وہاں کی حکومتوں کی نوعیت کھے بھی ہواور ا ن کے حکمراں جیے بھی ہوں؛ مقاصد کی تعمیل کے لئے ان ہی سے تعاون کرکے فضا ہموار کی جاسکتی ہے، ان کے ہمنوابا یں تدبر ال اندلی اورافهام ولفیم کی عزورت ہے ، ان سے محاذ آرائی کسی لحاظے مناسبتين ـ

اكۆرىسى یاسی مقاصد کے متعین کر نے کے سلسدیس یہ بھی طے کیا گیا ہے کہ تمام اسلامی تحرکیوں كوايك عالمكيراسلاى تحركي سے متى كر كے اسلاى دياست قائم كى جائے، اگراس سے پیمراد بے کونیش اسلیط کے بجائے مسلمانوں کے ہرملک میں اسلای اسلیط ہو تویہ ایک المي تجويزے ، نيش اسليط سيمسلمانوں كوجونقصانات بيونجے ہيں يا بيونے رہے ہيں المي اس کی تاریخ بہت ہی المناک ہے ، لین اگراس سے پیمراد ہے کہ تمام امر کی ایک اللای دیاست ہو، تو یہ بات ذہن مین شکل سے اتر کی، تاریخ بین مسلمانوں کوایک كرنے كى تومثاليں ملتى ہيں، مبواميد، مبوعباس اور دولت عثمانيد كے حكمرانوں كى نيت كچھ بى دې بو، مر ان كے اميائر سے امركوايك لطى بي برونے كى كوشتى كى كى بنواميكى يكوشتى وبس كوندم وي بنوهاس في كوش يا تحسو برس سے زيادہ ك جارى ركھى، دولت عثمانيہ ين يوشش تقريبًا ما طبعي بي سوبرس ك. كى ، اگراس قم كى مثالوں كا اعاده موجا ك توجرامه کی تاریخ زری بن سکتی می مربی محققت سے که ان تینوں امایر سے معلوم نمیں كتن جو في جو في نين اسطيط بنى ريس، ان سے عدد براتمونے بي ان اميازے كرانوں كى ساسى، اور فوجى قوتيس برابرها يع بيوتى رئيس، يعربوجوده دورس جوطا غوتى طاقتيس دنيا به چانی بونی بین، وه امه کومتره قوت سنے دینگی بھی کرمنیں، اور خودملانوں کی موجده تقريبًا ١٧ دياتين ايك لوطى مين منسلك موناليسند عي كرس كى كرنين، اوراكر مو محكين توسلوم نيس كياكيا صبرازما اورناقابل طل مسائل بيدا بوت ربي كم ، البتديه بالتشكل نظرنين أتى كرسل انون كى يعلىده علىده رياسين نيش اسطيط مح بجائد اسلامى استيط بن كردين، اور اسلام افوت ويكانكت كى فاطر كامن ومليته يا يو - ان - او يامسلان مربابوں کی سمط کانفرس کے تمونے کی طرح کوئی اجتماع تنظم بناکرایک دوسرے سوسلک

اكتوبرسم الم كرتى بين ، اس كے بعد ہرتقریر کے آخریں صاصرین تالیاں بجائے النز اكبرى كا واذ بندكرتے تھے، مصرى ايك خاتون منرصفى ناز كاظم نے ماتك كے سامنے آكر ایک تحدیری تقریر کی، اس میں عواق کے صدر صدام کی برزور مذمت کی، انھوں نے ايران كاسلامي انقلاب اورامام ميني كوخراج عقيدت دل كهول كربيش كيا، سبكلدين مے پر وفیسر انور مین کی تقریر میں صرف امام خینی کے محاس کا ذکر تھا، پاکستان کے مولاتا عبدالحليم قاسمي اورمولاناسليمان نے بھي امام عيني كي تعرفيت كي ، اس راقم كا نام كياراكيا تو سجه بين بناي آنا تفاكدكي تقرير كرون، محرمائك كمياس كفوا بهوا توعن كياكدن تركسي بلیط فارم سے بولنا اس لئے آسان تنیں کہ یمال کی فکرونظر کی قوس وقزح کے سامنے کوئی اور دنگ پندنیں کیا جاسکتاء پھروض کیا کداسلامی انقلاب کے ذکرسے میرے خالات کاایک فردوس صرور آباد ہوگیا ہے، گرہم مبند وشانی مسلمان اسلامی انقلاب کوسونے نیں سکتے، گرباں ہم سے اور اچھ سلمان بن کر زندگی بسرکرنے کاعزم عنرور رکھتے ہیں چرایک اچے سلمان بونے کی اشرائط ہیں ، ان کو بان کیا، حذت عظر، حضرت سعید عن عام اور حضر الوعبيده كى زندى كرنجيدواتما بيان كئ ، بجرسيدوسان مي جواسلاى نظر يجرسيد اسورباب اس كاذكركرة بوئ علامة سبى اور دارالمصنفين كے ذريعہ جو كارنا م انجام يا سے بي ان كيفيل بالی، اوراسلام سطح مندوستان کے لوگوں کے ذہن پرچھاریا ہے ، اس کے ذکریس مسز اندا گاندی کی اس تقریر کاوالہ دیا ، جو اتفوں نے حکومت بند کی طرف سے بندرہویں مدى كے سينار دوق يرى فئادركما تھاكدا سلام بواد اندسب ہے، ہم لوگ اسلام كان كانابوں كونيس مجول سكتے ہواس كے ذريعہ سے مند وستان كے آرط، ادكى كلي تدني اور تدن من نظرات بي ، بيراى بن بيريم كورت كرسابق جيف بوائ أركى اس

لندن کی ڈائری ریس ،اس کی داه محواد کرنے کے لئے ایک خاص پر وگرام کی عزودت ہے جس کامرتب بفا توآسان ہے، گرتمام عالک سے اس کامنوا نا عزودشکل ہے، لیکن نزر بور عوم بورا امابیکا ہو، داوں کی تسخیر کا جذبہ ہو، افہام دتفہم ہو، مغرب کے سیاسی افکار وتصورات سے نجان ہو قرآن اور صدیث کے احکام کی پابندی کی ملن ہو، فرقہ بندی کاخیال نہو، اسلامافوت ذرن برجها في بوتوكيا عجب كديد اعجاز دسيكه ين آجائه. ریخنظیادک کی معجد مراکست کی میج کی نشست کے بعد ہم لوگوں کوریجنظ بارک کی بڑی ين نادجيد __ محدي جعد كى ناديد صفي كيديس يس عاياكا، يدندن ك قلب يى ہے، كافى بركى ہے، ناز لوں سے برى بوئى تھى، ہرملك كے لوگ دكھائى ديئے، اليامعلوم بواكريم مندوستان بى كى كسى برى معجدين ناديره ورب بين، اس كايك الم مصر ى مجى بين، وه رئي وبروت سے عارى تھے، انھوں نے خطبہ تانی سے پہلے و بی اور بھر انگریزی میں وعظ کما، نماز مختصر طیصانی، بیمان نمازیوں کا بجوم دیکھ کرطبیت میں نشاطیدا ہوا، بس میں فاص بات یہ دیجی کہ اس میں ڈرائیور کے پاس وائرلیس لگاہوا تھا، جوابے بدكواد شركو برابر جرد تياريباكه وه اس وقت كمال سي، راسته بجول جاما توويس يوجينا سیناری الوداعی نشب الودائی نشب میں مندن کے اور سلمانوں کو بھی مرفوکیا گیا تف ا اس ميں بولنے كے ليے جن چند خايندوں كا اتخاب مواتھا، ان ميں ميرانام مى تھا، الى ابتدار برادرم ڈاکٹرسیرسلمان ندوی کی تقریب ہوئی، جفوں نے انگریزی بی ایک بھی تقرير كى ، افغانستان كے ايك ناينده نے روسيوں كے خلاف افغانيوں كے جماد كى لففيل بیان کی، آخریں انٹراکبرکے تین نعرے خود لگائے اور ماعنرین کوسا تھ دینے کو کما، اور بھر يه بتاياكه روسى ان تكبيرون سے بهت فوت زده بروجاتے بي، اور يه كوله بارى سے ذياده

الانتا

ثامنت ولايت صبروضا من

اذ، إنسيرشاه سيرعين الدين حن مندنشين وغادم حصرت خواجري بزاز، اجميرترايين

ده جان ناردين رسول خداسين درميم الجرست انبياسين تعويرول بزيجال خسراين شابنش ولايت مبرد رصاحبن برخال مي إدراأتر اكب حسين زبل شاونا مدعثق ضراسين وُ الْعَصَى "كِمطالبِ فَي كَالدالي مرم ك ترف دين كوجهاديا حيث دنيك مركشون كريه بتلاكيا حين كس شان معطفا في سي كوفيولين يكونى كرسكان، بو تركيب سي حب تكسات بال يه تاكمانيا تيرى دِلاي ير بي المحسن كى وعالمين

ده دار شفِظ كَلْ خِرالورى عِينَ جنم دجراغ كعبة توحيد لا أكد المينه داراسوه وخلق محدى تملين عشى، نازش ايال پناوري خوت وعطش الكتباولاد وجان ال ترح جميل معحف إيان دعونت "تطير كيماني كامصدات وجنر اسلام نازكر تاب تج سے شہیدر مردان حق ز ان كالنخ يعربية بي كرژب م. فلديد الى ، نظر ، كق عَنَّان، راوعشى كما يحد ذكر كي تنظيم كائنات عبتت نهوسكي اس كونجى راه حق بي شمادت نعير الو

ىندن كى ۋائى تقريكا والدديا ، جس بي الخول نے كما تھا كہاں تك مير ب مطالعہ كا تعاق بي بير ا وتوق كے ساتھ كركتا ہوں كراسامى قوانين اور صرف اسلامى قوانين بى دنيا كے بين الاقواى قوانین بنائے جا سکتے ہیں ، پھروس کیا ، اسلام کے ذریعہ سے انسانیت کوچ بیاد ، چکاداور للكار مى سے، ان كاہم مجے نمون بيش كري تونة صرف مم اسي زندكى كوبهاد آفري اورعطراكيں بناسكة بين، بلكددنيا فود اسلام كے كلے بين اپنى عقيدت كے معطمعطر عووں كام صعارا بمنانے کے لئے آگے بڑھ، اور کیاعجب کہ اکسویں صدی کا آغاز اسلام کی جست بزی اور مثك أكين سے مو وغيره وغيره - ميرى تقرير عم بوئى تو داكط كليم نے سامنين كو خاطب كرتے بوك كماكم مقردكو انكساد سوكام لين كى صرورت يذيقى، دارالمسنفين كى خدمات كااعراف سارى دنيا مي بوابو-اس الودائ بلسين الميمي في اين خطابت سے عاضرين كو بحر محظوظ كيا، ايران كي آيت الله جواد الآكلى اورلبنان كے يتنع عمر مين فضل التر في تقريب كس، اور طب جب وتنكوار ففاين فتم بوا تولوك جناب داكر كليم صديقي كواس كى كاميابى ير كل لى لى دب اركباد دے دہے۔

میری تقریر اورمقردوں کے مقابلہ میں کھے بھی نہ تھی، مرطبہ کے بعد ماضرین میں سے کھ لوك ميرے ياس تعداور كين كا كر آب كاير جلدكة بم بندوتانى سلان اسلاى انقلاب معي بنى سيس عنة "تركى طرح يليع بي لكا، ايك اورصاحب ني كماكر مندوتان كرسيم كورظ ك مابق جيف عيش كالاے كو قوقام نيايى بھيلانے كى عنرورت ب، اچھا بواكد آپ نے اس بليط فارم سے دنیا کویہ آوازمنادی، ایک اورصاحب نے کماکہ ہندوستانی ملان می تقریر کرسکتا ہے بھر ایک افغانی جورے نے کماکہم لوگ اردو سمجھتے ہیں جس بزم اور منطفے لب والجد میں آپ نے ماری باتين كمين وه تقرير كا جان تعى اليي ملي اردويادر بي كا ايك ادرصاحب في كما كما معمم علم علم مورباتها، يس كرفش بون كرياك شرمده بوا

مطبوعات جهيده

الزيد سم

نوعین مرج درت کے نفرے ایک مفعل مقدم میں سرالمنازل کے متعلق فروری اور اہم معلوماً

خور کیے گئے ہیں۔ اس میں اس کے زما نگھنیفٹ، علی نسنوں ، اہم خصوصیات ، موضوع اور خاص

خور کیے گئے ہیں۔ اس میں اس کے زما نگھنیفٹ، علی نسنوں ، اہم خصوصیات ، موضوع اور خاص

خاص شولات پر بجت کے علاوہ اس موضوع کی دو ہری تصنیفات کا ذکر کیا ہے ، اس سلسانی

ان کا دعویٰ ہے کہ مرسیدا حرفاں کی آبار الصنا دید کے مقابلہ میں سیرالمنازل کی اہمیت زیادہ ہے

ان کا دعویٰ ہے کہ مرسیدا حرفاں کی آبار الصنا دید کے مقابلہ میں سیرالمنازل کی اہمیت زیادہ ہے

از میں افزامی اور حاجد کی کھنے تھی خرمت انجادی ہے جس کے لئے دہ مبارکباد کے متحق ہیں۔

فریون میں تاہمی نے ایک مفید کی دیا ہے ، سیرالمنازل کا تمنی دو کر مبارکباد کے متحق ہیں۔

فریون میں تاہمی نے ایک مفید کی دیا ہے ، میرالمنازل کی تدوی تقطیع کا ان ،

کا غزرگا ہے دہا و بیا رہند ہے۔ ہر تبر ، مولانا خواج بہاء الدین حل اگری تدوی تقطیع کا ان ،

کا غزرگا ہے دہا و مبارک اس مقولے ہو ہم قیت ہے ہو دو ہو ہو ہو اسلام نوایت

كالونى فلكل (١) الجينى تاج كمينى منامير مليني على - المسجد اسطريك بيني على -مولاناسرسلیان نروی کی محققا نزلتاب و مندک تعلقات سے اس موضوع پر كام كرنے والوں كے لئے نئے كوئے سامنے آئے اوراس بوغوع يدج كام ہداس یں اس کتاب ہے بڑی مدولی کئی ، اس نی کتاب میں وب دہتر کے تعلقات کے علاوہ جنول بندلی ان توموں کا تزکر وجی ہے۔ جو ہے۔ کے کسی تبیار سے تعلق رطعی ہیں اور وہاں سے م الربندوستان مين آباد يوكي بيطوب ومندك تعلقات كى فدامت امندوستان مين وبدك مرم مورفول ادرساول كازبانى بنردستان كحالات اورجوبي بندك باره بماكتبنائح عاملوات المبندكية كي راى ملايي جولي منركة قديم باشندول وريدي بي اوروسط الناع أرين قوم كيال أن كاهال بيان كياب، پومندد سان عداسلام كتعلق كى ابتدا والمادل كے علے اور عدعیا سے اس مندوت ن على اُنقافت اور تدنی تنلقات د کھائے ہی الدى جلول، مراندىپ، الدىپ، طيبار، كولم، كالى كى د منزل ، اور كرات سے

مرزالین بیا نے سیرالمنازل کے نام سے دلی کی ایک مخضرتا سے انسوی صدی کے ادائل بي اللي تلى الله فارى تاب بى مختلف حكرانول كے عدي بسائے كئے شور كار، عارتول، مجدول ادرمقرول كاجغرافيه بحل ترع ادراك يرتصب شده كتبول كاففيل ع ى ہے۔ اور قلعول، عربیول، وروازول، دلی کے کی کوچول، مکانول، بازارول، باغول، دد کانوں، تھانوں، پلیں چوکیوں اور فیرسلوں کے معابد کا حال می بیان کیاہے۔ ادریاں باشنردى، الى حرفه، صنعت كارون اور اصحاب علم دكمال كالذكر كلي كيا به اس حينية یہ بڑی اہم کتا ہے، کر ابھی کے غیرطبوعہ اور عام دسترس سے باہر گا۔ دل یونیوری کے ایک الاق استاد داکر تربین قاعید دی س موجوداس کے دولی تو دی اس کا فارى شن ار دوزجرك ما ته شالح كياب . ابتدائي فارى شن ادر آخري ار دو ترجم دياليان دونوں حصول میں فاصل مرتب کے حواشی میں ہیں۔ پہلے حصد کے حاشیوں میں نسخوں کے فرق داخلان كى صراحت اورايات قران ك والدن ك فريح ك في بهادددمرے حصدين مصنف کے بل بیان کی د صناحت کے علاوہ نترج نے بیض صروری اورمفید باتدں کا اصافہ کیا ؟

سلان كتلق كاذكرا دراس سلد كيفضى دا تعات در تديم داجا دُل وفير و كاتذكره كياب يجريز نوى ، غورى اور خلي حلول ، كجرات مي خود مخة رسل عكومت كي نيام ادر مخلف عرال كا وكركر في كيدودور تفلق، بعنى سلطنت كي قيام اوراس زما خ كيف بندورا جادن ، عول خاندان كي عمرانون اوراداويرواخانران كاطال المعلهد اور أخري مغلول كدور كجزي مند کا وکر ہے۔ اس سلسی مرشوں کے اس پرتبضہ وغلبہ کی روداد می قلبند کی ہے اکتاب کے دوار حصدين جزبي مندى مشورتوم وابطى مفل اديخ للى ب- اسى بى اس ترم كاعد بعدمال ادرو بی انسل بونا تابت کیا به ادراس کی متاز ادرام علی د دین شخصیتوں ،ادلیار دملاا ائم فانوادد ل طريقت كمسلول ، حكام وامراادر الى اتظاى قابليت دغيره بركب كى ، اس سلسدي جزبي مندكي نيض اور قومول اساعيلى بومرے، خوج ادرمين دغيره كاذكري اليا ہے۔ یکنا ب صنف کے بروں کے مطالعہ کا نتج اور او تاکوں معلومات پرش ہے کر مصنف کا تقن جزن بنرك الي علاقے ہے ہے. جل كى الى د بات اردونسى ہے۔ اس لية اس بى زبان دبیان کی تا بود در ترتیب کی فای می به ، اگر صنف اسے ابود بر نصول پر مرتب کرتے ادران كے تحت مخلف الوع معلومات قلبند كرتے وكتاب كے مواحث يى انتظار ادر پداکندنی نه یا فی جاتی اور استفاده کرنے دالوں کوعی سولت بوتی یتروع میں مولانا سرالول نردى كاريك مغير عدم كى ہے۔

ابرجاءت اسلامی مهندکی برایت کے مطابق غیر سلموں کومیٹی نظر کھکر انحضرت صلی انٹرعلیہ وسلم كاعظت اور دعوى ببوكونايان كرف كيكياكيا ب- اس كاس بن آب كرادها ف عدد، خصائ مهاركدادراسلام كي على تعارف يدنى صرفون كانتاب كياكيا به الايت مصنف سندرجذ باليار وعنوانات كريخت مدين جي كي بيدرو) حيات طيبه كي جنر جلكيان دور) تركردار رم بالامپراكرنے دالى بايس رم ساست وطومت ره ، ونيالى عينيت دد) فرک دبدعت (،) ترحیر (م) رسالت محری (۹) قرآن (۱۰) دنری بعدموت ا ان برل اسلام کے دانعات، پہلے احادیث کا و فی تن درج کرکے ان کا اردو ترجم دیائیا ٩٠٠ ادر اخرين ان كانخفرت رياك كائي م، شروع بن رسول اكرم ك عليه مباركه بميرة طيب ادرافلان عاليه نيزان انى سيرت دكر داركوبنان ادربكار في والى چيزول سيمتعلق عرشي نف کائی این کے بعد دو مری نوعیت کی صرفی دی کئی ہیں۔ جو نمایت مو ستر اورسیق اتوزی ، زجملی عام فیم در تشریع موثر اور دلنشین به اس کتاب سے براستعداد کے لوگ فارُوا عا سكة بير الرلاية مرتب اطاديث مي وارد كالفاظ كالعده مختفرت على كردي

امعان ۱- رته، داکر محدمن رمالم بقطی سوسط، کاغذ، کتابت وطباعت بهترصفات ۱۰۰ مرته، داکر محدمن و موسط، کاغذ، کتابت وطباعت بهترصفات ۱۰۰ مجلد مع کر دوبیش قیمت میس روید به بهتر ۱۱ دانش اکیده می کمک محله، اکره ۱۲ مرزل میزل میزی باغ، پیشند .

بانب ڈاکٹر محرمنصور عالم کے دی مضایعی کامجد عدب، بعد معنون میں مرز اہلی کے اس اللہ کا اس میان کی اور دیا کی ہے کہ انتظال کے ایک بیان کی اور دیا کی ہے کہ انتظال کے ایک بیان کی اور دیا کی ہے کہ دو نون دیا نوں کے شوا کے ذکر میں اور دو دفارسی دو نون دیا نوں کے شوا کے ذکر میں اور دو دفارسی دو نون دیا نوں کے شوا کے ذکر میں اور دو دفارسی دو نون دیا نوں کے شوا کے ذکر میں اور دو دفارسی دو نون دیا نون کے شوا کے ذکر میں اور دو دفارسی دو نون دیا نون کے شوا کے ذکر میں اور دو دو نون دیا نون کے شوا کے ذکر میں اور دو دو نون دیا نون کے شوا کے ذکر میں اور دو دو نون دیا نون کے شوا کے ذکر میں اور دو دو نون دیا نون کے شوا کے ذکر میں اور دو دو نون دیا نون کے شوا کے ذکر میں اور دو دو نون دیا نون کے شوا کے ذکر میں اور دو نون دیا نون کے شوا کے ذکر میں اور دو دو نون دیا نون کے شوا کے ذکر میں اور دو نون دیا نون کے شوا کے ذکر میں کو میں کے دو نون دیا نون کے خوا کے ذکر میں کو میں کی کو میں کو

المذيرة

ورجة بي وصعوم فطائية ومفاين داكر الدبلافرود عنه الما يادر والما ورجه المنظامانوس - ايك طريصنف ني افي مددح كليم الدين ما حب التباس نقل سن برفرد الله على المرفيات في مضات بنالين كامن كليم صاحب بى كرب كيونكوان كے عقير تندوں كے ذيك ستندب ان كافرایا بوا، دونها كوك تواسے مرضى كى جمع سمجھتے ہيں ، ان خاميوں كے با دجو و محبوى ... عساين الجهادر منف كى بيرصلاحيت كفاديب

ملاجون كيمها عملاء ١- مرتب جناب اشفاق على صاحب المعلى خورد، كاغذ كتابت وطباعت الجي صفات و١١ مجلد عرار ديش نصت مي د ديسي وميد - بير جناب اشفاق على سسا_، نظيراً باد، كلفنو - يو- في

جنب اشفاق على صاحب كو ما احرصون كے بم دطن بونے كافخ عاصل ب،اس تعلق الدر لاصاحب كى عظمت كى بنايد ده ال كى زندكى اور على ضربات برني - ايج - وى كامقاله المدرجين وينظرناب ال كام الدعاد باس ي المصاحب كالتخصيت ك خطوفال خایاں کرنے کے ہے ان کے عدد ماحول کاجا زور ہے ، اس کے مقدم میں طاجیون کے حالات زنرگی اور تصابیف کے علاوہ عدعالمبری کی ساسی ، انتظامی علی اور تعلیمی حا عى بال كى ب در اخرى الى دورك على الكرارك الدرك فرست ادرين كالحقرزك تلبنرکیا ہے، مقالہ کی پابندیوں کی وج سے مصنف کو افتحارے کام نینا بڑا ہے، س لیے اس رفوع يري كتاب بدنى چاہے ده نريوكى ہے تا بح اس سے طاجون كے بمعصر على الى عمريوك ادر اجالی فاکرسا ہے آجا تا ہے۔ وہ عدما لمیری کے مثار درصاحب تصافیف علیا یں 当一日のはかりというかかからはかいいるはのははの

مطبوعات جديره اس معنون بي ليف اور باتبي على ورج بي الريخ قرب اوراس بي نزر و كمندوات يركن بحث كي كي ب ادرنه ي اي كي الميت د كهاني كي به ايك مفرون يم الره ي ف لغ بونے دالے گلدستہ واس بسار کے بین شارول کے شولات کاجا نزہ لیاہے وومضاین یں بار کے دوستر رشاور ل پر دیزشاہر کا در تیل دا تا پر ری کی شاوی کی خصرصیات دکھان ایک طوی مضمون میں اختر افرد منوی کے ادبی ورجد دمرتبہ کی تعیین کی گئی ہے، اس میں ادر نیوی صاحب کی ان پردازی بخفیق تنفید، افسانه، نادل ادر در اما کاری ادر شاوی لا بال جائدہ میر کھین د منعیری ان کی کم یا یک تابت کی ہے، ایک معنون یں ٹا دعظیم آبادی کے باره میں قاصی عبدالودود کی تعین ترضیحات درج بی جن سے شاو کے بیان کی تردیرمضور الك مضوك بي سدما بحاموا صرك فاصى عبرالو دو نبريتم و ب اس بي قاصى ما حب كى خود نوشت سوالحمرى كے اس حصد إفاق طور سے رد دكر كى ہے، من ين اكفول نے نرمب، آخت اوراسان كتابوك باره ين شك دشبه كا اظاركيا به مصن كو جناب کیم الدین احرصاحب عاص عقیرت ہے اس سے دہ دو در دل یان کا برنقید كوروا ،معروضى اورحق بجانب بتاتي ، كران يه دو سردل كى تنقيد كوخرده كيرى غيرمال غیر متوان اور سنجید کی، گہرائی اور علیت کے خلاف بتاتے ہیں اس کا اندازہ اس مجوم کے درومفاين تنقيد اخرده كيركا ادر حيات كليم عراب مصنف كي معنى خيالات كل نظر جسے اردوانان کاری بی ریم جند کے بعد ماری توج کوسب سے زیادہ اخراد رنیوی کھنے رسك، كيس كيد إن دبيان كى غلطيال عي بير مصرف كالفظ كى علم غلط استمال كياب شان وه جوانا بورك قدرت وسال عصرت دكرى تم كادد بار شروع كرديا مارون اخرادر نوی کے ذہی می عیب سے مفاین نے انو کھ ادر دلش مفاین

· chip

עמודוני שלוללט דדד-מדד

نندات

مَعَالَات

فابيد وحي الدين صاحب

ستنزنين كى فدات ا مرأن كے صدود

مدرونگرشی و بی ، ۱۳۵۰ ۱۳۳۵

عبدا تشركونى نروى رفن

رسول، ندملی، نشرطلیه و کم اورشعروشن که تددانی

وارائين، ١٥٦-١٥٦ درارانين عبدارين عبدارين عبدارين

اكم بن الاقوا ى مينا كم سلدي لندن

ل ڈاری

وفت

خاب سیشهاب لدین دسنوی مل ۱۹۳-۱۹۳

مين الدين حادث

(بینه)

مطبوعات جدايده

النبي المراج الم

تصورا فرت او مردسانی ایات ۱- رزد بناب مرفادن فانف احب بقیلی ورد کافذ کتب در مردی کمتراسای د د بی و در مردی کمتراسای د د بی و د

موجود تصابر حس الفاق سے مولان میم احد فریری کی نظرے گذرا، و والی الشراد رزدگوں کارشادات و فرمودات کروا قدر دال اور سلوک و معرفت کے فاص لذت اشنابی، اسلے انکی کوشش و توجہ سے حضرت ہرور دی کی دھینوں کا ازجم و محفی پسلے اہنام الفوقان میں قسط وارشائع ہوا، او را ب کن بی صورت بس چھیا ہے گرھنزت سرور درگی نے پرمیس ادریت اپنے معرف مربرین خلفا وارشافیع بن کو کی تھیں گران میں عقائد وا فلان اوراعال و کر وار کوسنوار نے کی تلقین اوریعو وی قال اور تربیت و طریقیت کے اسرار و رسوز کا بیان میں ہے اورسل کے سہرور دیر کی بین اتبازی باتوں کا فرائد وی ا

جن کے مطالعت ہرفی کوفائدہ ہوگا۔